

十才ごろから、父について山に行き、切った木を炭がまのところへ運ぶ手伝いをしていました。切りかぶにつまづいて、ころぶこともありましたが、負けずぎらいの亀五郎は、弱音よわねをはかず、齒をくいしばって、父の手伝いをつづけていました。小さいころから力仕事を手伝ってきたので、十五、六才ごろには、おとなにも負けない働けんきをするようになりました。

炭やきの原木げんぼくなどは、おとなの二人分ふたりをかかえるほどでした。それに、急な山に登りおりしていたので、足こしも強く、村の若者の間でも、カジまんでは亀五郎に勝てるものがいませんでした。

栃本村の秋祭りには、村の青年たちが、毎年すもう大会を開くことになっていました。村内だけでなく、谷田川やたがわ、田母神たもがみなどの村からも、カジまんの若者が集まってきたのです。朝早くから、神社のたいこの音が、村中にひびきわたると、村人たちは、待ちかねたように、子どもをつれて、集まってくるのでした。

祭りの式もおわり、いちだんと力強い大だいが打たれると、いよいよすもう