

ます。

その女の人は、須賀川の生んだ偉人いじん、服部ケサはつどりです。服部ケサは、世界的に有名な野口英世とほぼ同じ時代の人で、女医さんです。

そのころの女のは、ほとんど小学校まで勉強は終わりという世の中でしたから、医者になるのはたいへんなことでした。頭がいいとか、家のくらしがいいとかだけでは、なれませんでした。

野口英世は、二才のとき、手にやけどをし「てんぼう、てんぼう」とからかわれ、そのことから医者の道を選び、研究して病じょうねつげんきんにおかされて世よきを去さつた人です。ケサもまた、医者としての情熱じょうねつは英世に負けないくらい、自分の命をかけて病気の人のためにつくし続け、四十才という若さでなくなりました。

ケサが医者になろうとしたわけは、いろいろありました。ケサの父おとう真太郎は「ランプ釜屋かまや」といって、ごふくのあきないのほか、燈油とうゆ（石油）を売つていました。須賀川の中心地、本町の商店がいの一軒けんでした。父は、あきないより、のぼり絵