

そこで御姿(本尊)を新田屋敷の観音堂に移した。観音堂にある正観音立像がそれで、底部に、「梓衝村日照田本尊明和三年、正観音菩薩大仏師大原右京作之」と墨書きされている。

御堂がなくなつてから、松の太木を切ることになつた。大きな木で、一人や二人では切れないので近郷の木挽が集まつた。七人の木挽が同時に斧を振つて切つたが、隣の人にはさわらなかつたといわれる。昭和の始めまでこの根の一部があつたという。この台地の下の一部を今でも堂の下と呼んでいる。

(話者 円谷嘉一・保志源一)

## 観 喜 寺

《小 中》

小中志茂に梓衝長楽寺の末寺、神護山醫王院観喜寺があつた。この寺は、元和二年、長楽寺九世、宥證法師が閑居の後、開基した。

客殿庫裡ともに一字、東西八間南北四間三尺、本尊は薬師如来、長さ一尺、本仏座像厨子入虚空藏は九尺四方、本尊長さ五寸、本仏座像厨子入、作者不明である。

縁日は六月十二日で、明治の廃仏によって廃寺となつた。学制発布後に、小中小学校となつて、近村から学生が集まつた。

明治四十二年の台風で倒壊したので、取り壊して、土地は村民に売却した。寺跡は杉山となり、木戸の入口に、石仏が二基昔の面影を残している。

(「白河風土記」「梓衝村誌考」より)