

であります。

第六話 赤いだてまき

高村の甚造兵衛は胡麻のハエを得意のいた天走でけむりにまき袋田の滝で一ぶく。

滝しぶきの中を岩ツバメがスーイ、スーイと身軽に飛ぶ。あのようすに自由に飛べたなら人間もいいなあと思ひながら数百年後の世の中を空想にふける。部落の人達は、おれをかけ足の速いやつだと言うが、おれだってオギヤーとおふくろの腹から生れたときから速いわけでもなかつたし、力も強いわけでもなかつたんだ。おれもみんなと同じ、ないないづくしのほんくらだつた。

世の中はなんでも努力だと思う。部落の人々がそう思わなくとも、おれだけはそう思うんだ。

山に行つて仕事をする時でも、おれは力のつくよう、人よりも速く走れるように、工夫に、工夫を積み重ねて來た。學問も位（くらい）もない、おれには自分の体でできるのはこれくらいしかないとつて努力しただけなんだがあ……と想つて、いるうちに、コックリ、コックリと居眠りをはじめてしまつた。

何刻（こく）たつたろうか、甚造兵衛はようやく目がさめた。

「これはしまつた、ねすぎたぞ」夕日が西の山にしづみかかっていたのには驚いた。

「こうしちゃあおられねえ、今夜はお月様とのかけっこだ」と一散走り、風のようにとんだ。

道ばたで遊ぶニワトリも犬もあわてて道をあけてくれた。

はなわの町に入る。夜だと言うのに、ごたごたした町だと思つた。はなわの町の人々は戸口や道ばたに二人、三人と集り、なにかヒソヒソと話し合つてゐるのが特に目に入つたが、おれに関係することもあるめえと目もくれずに走りぬけた。

何处で馬のかけるヒズメの音が聞える。

はなわの町を過ぎて山にかかると甚造兵衛は「これは困つた出物、ハレ物どころ嫌わずと言ひうが、こんどはおれに関係があるようだぞ」

「おれの出物は馬なみだ。道の近くじや通る人がくさかろう、どこかよい場所はないかなあ」と雑木林にかけこむ。「どうせ用をたすならあ月をながめて氣分のよい處で」とあたりをさがす甚造兵衛の大きな目に、異様に光景が映つた。

「こいつあ……大変。人助けだ」「ちょっとおねえさん、はやまつちやいけねえ。死んだつもりでがまんしてくんね」と後からガッチリ、しつかり抱きとめた。

月の光でハッと見る。女の顔は本当にきれいだと思う。「死なせて下さい。どうかとめずに、死なせて下さい。死ななきやまない私の身体でござります」「死ななきやならないお前さんの身体なら、そりや本當にもつたいない。捨てる命なら私が拾いましょう」「おねえさんの首つりにはいろいろ事情がありそうだから、話を聞くには時間がかかるようだ。ところがねえさん、私しや現

在しかじか、かくかくお前さんの話を聞きながら、わたしも大事な用をたしゃしよう。ちょっとこらくさいが死ぬよりまじやあ、がまんして下せ、よ」と二、三間離れた草むらの中でやつと高野参りの旅につく（大便をたすこと）

「わたしは、なにわの花見屋の女郎衆でございます。事情があ