

刻こく(午後9時)までに姫をさし出せ。」と。父のいない留守中のことだけに、姫は思いあまって死をかくごした。湯川のほとりで水ごりをとり、羽黒神社の奥の院に、21日の間こもって身を清めた。満願まんがんの日、夢枕ゆめまくらにあらわれた老人むじょうの「無常の恋をあきらめ、仏門ぶつもんに入るよう……」と言うさとしもきかず、尼ヶ淵にヶ淵に身を投げた。しかし、そのとき羽黒山の奥より現われたぐんだり軍陀利、妙見みょうけん、観音かんのんの三世尊さんくが姫を救いあげた。その後、東光寺べつの別当べつどう行智上人ぎょうしにさとされ、黒髪を切って上人じょうにんの弟子てしになり、名を智尚尼ちしょうにとあらためた。築田衛門は姫が恋しくて、東光寺にしのんできては、仏門に入るのを思いとどまって、わたしのところにかえってきて、と泣いてたのんだが、読経どきょうの音がえってくるだけだった。築田衛門は心くるい、城を出て消息が知れなくなってしまった。智尚尼は、尼しやうがいとして生涯しやうがいをおくった。この悲恋物語は今もかたりつがれている。新東山温泉のぼり口に碑がたっている。



尼ヶ淵

(歴史春秋社『やさしく書いた会津の伝説』村野井幸雄著)

3. 和尚と小僧の話 (昔話)

あるお寺になあ、和尚さまがそれは、それはいり豆が大好きでときどき自分で豆いって食べらんだげんじよ。(おたべになります。)それでな、小僧にくれんのがいだましい(惜しい)んだって。

あるとき、小僧がなあ、お使いに出してその後あとで、芋鍋いもなべでカラコロ豆いって、食べたらんだって。そしたら、和尚さまがな、小僧がカタコト帰る音が聞こえたもんだから、たまげつつまって(おどろいて)いり豆紙つさ包んで風呂場ふろばん中さ逃げて、風呂桶ふろおけん中さ入って食べてらったんだと。そしたらば、小僧が帰って来たら和尚さまいらんねえで(おいでにならないで)、鍋なべがあるもんだから、やっぱあ鍋さ豆カラコロいって、和尚さま帰ってくつと大変だと思って、その豆を紙つさ包んで、風呂桶さ入って食うべと思って風呂場さいったら和尚さまがぶりぶり、いり豆食ってらはったんだと(たべておられた)。したもんだから(それで)、小僧なあ、利口りこうだべ、「和尚さま、お代り持って来たからし」て言って、いり豆出したんだと、そんじえ(それで)、和尚さま、いやいや、小僧にくれねえで、悪かったって、それから、何わんでも分けて食べるようにならしたんだと。

(『民俗調査報告書町方編』会松若松市教育委員会)

× 毛
