

地方へひろがり、会津の各地でも連歌の集りがさかんになつてきました。

十三歳になつた兼載は、一句を聞いて百句を作るといわれるほど、すぐれた連歌の才能をあらわすようになりました。

「このまま、この会津においておくには惜しい子供だ。」  
と、まわりの人々の間で評判になるくらいでした。

現在も七日町にある金剛寺というお寺に、そのころ、興俊というお坊さんがいました。会津の連歌の集りの中心となるほどの人で、江戸を中心として活躍していた心敬という連歌の先生とも知りあいでした。

応仁元年（一四六七年）、十六歳になつた兼載は、興俊に連れられて連歌の勉強のため、江戸に出ることになりました。日本一の連歌の先生である心敬について連歌を学びはじめたのです。

そのころの江戸は、関東平野の中にある小さな町でしかありませんでした。