

で、リンも娘モトをつれて東京に出ました。そのときの警視庁長官は季昌（きょうかん）を信頼して山形県から福島県へと重く用いてくれた三島通庸（みしまみちつね）が前の年から就任（しゅうにん）していました。

十数年ぶりでまた暮らすようになつた東京は、以前どちがつて、はなやかな都會になつていきました。後になつて、そのころの思い出をモトは次のように書いています。

「私が生まれたとき、父は四十歳、母は三十四歳でした。初めての子どもだつたので、たいへんかわいがられたのをおぼえています。あのころは鹿鳴館時（ろくめいかんじ）代といわれて、西洋風（せいようふう）の文化や風俗（ふうぞく）をまねしたはなやかな時代でしたから、私もきれいな洋服を作つていただき、まわりにいろいろな美しい飾りのついたかさをきして、東京を歩いたものです。」

警視庁の課長として収入もふえ、まわりのはなやかさとともに、リンの生活