

だり、書いたりする女子は、あまりいなかっただのですが、シカは、寺小屋の先生に文字を習い、覚えるほど勉強好きだったようでした。

シカの母も祖母も男の子を生まず、婿とりだったので、シカが男の子を生まだことをたいへん喜びました。そこで、先祖からの名、「清太郎」の「清」の字をとり、「清作」と名づけました。

清作が、野口家を一人前の農家に立ちなおらせるものと、シカは、大きな望みをもって育てていましたが、清作が三歳になったときのことです。

農家では、一ばんいそがしい田植どきの五月、夕食のしたくで、裏の畑へ行っていたシカは、「ぎゃあつ」という清作の泣き声におどろき、あわてて家にかげこみました。そこには、燃えさかるいろり火の中に左手をつっこみ、火のつくように泣きさきけんでいる清作がいてはありますか。シカは気がくるつたように清作をだきあげました。その左手は、にぎりしめられたまま、真つ赤に