

だと思えます。でも、私の村の人々は、文が長いので、なかなかおぼえられない。おぼえやすいように、歌にでもしてくれたら、といっているのです。

「そうですか。いいことを聞かせてくださいました。でも、私は、歌の勉強はしたことがありません。だれか、歌の作れる人に——」。

「いや、これは、あなたでなければだめです。せつかく、すばらしいことを研究されたあなたに、ぜひお願いしたいと思つて、たずねてきたのです」。

その人が帰つてから、与次右衛門は、やはり自分がやるべきだ、と思ひました。すでに七十歳になつた与次右衛門でしたが、自分の経験を、たくさんの農民に役立ててもらふために、歌によみこもうと決心しました。『会津農書』の内容だけでなく、その後、調べたこと、ためしたこと、聞いたことなどを、歌にして、人々に役立ててもらおうと思ひました。

それからは、歌を作る毎日が始まりました。朝起きて寝床ねどの中で、田や畑で