



小出宝光院傍にある下荒井の旧肝煎荒井家の供養碑と  
もみの御神木（これにのろい釘が打ってある）

のは、開拓を進めた沿岸の人々である。しかし荒れ川をとり静めることは容易でない。二日町辺から真宮村辺の東部で川幅が最も広く、五〇〇・六〇〇メートルにも達する。その大半は平常は河原で、中の流れの幾筋かを渡ればよいし、大雨があれば、たちどころに河原を濁流が押し埋めてくるから、古くから舟の渡し場で通っていた。

貞享二年の書上げには、打舟二つ結合して一艘で往来し、その舟の破損した時舟賃その他のことが詳細にのせてある。重複をさけて詳細には述べないが、そのための各部落の負担額があつた。輪中・中州に住む村

々の最も緊要な条件であったことは勿論である。橋の架せられた経過は他の項で詳述する。

3、大川の漁業 寛文五年の書上げに、四月中旬から鱈がのぼるので、網やとめをつくり、この網にも四手網、流網、いくり船でさ



小出宝光院の赤鬼（右）青鬼（左）