

1 田園のアンダント

と、農本思想といい、瑞穂の國といい、その実態は明治維新の重工業偏重の近代化政策以降、静かながら確実に崩壊の道筋をたどつていた。

それが顕在化したのは、昭和三五年（一九六〇）に発足した池田内閣による国民所得倍増計画あたりからで、日本は高度成長期に入り、三九年の東京オリンピックを契機に高速交通時代の幕が開けた。農村から青壯年男子の労働力が太平洋ベルト地帯へと流出し、「三ちゃん農業」が定着したのもこのあたりからであつた。

高度経済成長政策の農業版として「もうかる農業」をめざす「農業基本法」が制定されたのが三六年。それ以降、日本の農政は選択的拡大を推し進め、プラスアルファ型という複合経営が奨励されるようになる。農家はこそつて機械化を図り、有機肥料の代わりに化学肥料と農薬に依存するようになる。

効率性を第一義の価値観として走り出した流れは止めようもなかつた。四五年に突如打ち出された減反政策によって、休耕田が広がるようになると、高収益をもたらす品種改良が重ねられ、主食のコメは食糧としてよりも嗜好品のように味を競うようになった。それは、中山間地域問題、過疎化、自由化への対応を迫られつつ、平成七年に「主要食糧需給価格安定法」（新食糧法）が定められて揺れ動く現在に至るまで変わりない。



写真左——機械化が進み、耕耘機を運転する農婦（昭和30年代後半／鈴木貞子氏提供）
写真右——農作業を終えて家路につく・仏沢地区（昭和32年頃／風間定雄氏提供）

