

文珠五尊？^{⑯もんじゆごそん}

風化していたみがはげしく、尊名は分りません。

強いて推定するならば、釈迦三尊の文殊菩薩は坐つていてる獅子に乗つてお姿ですが、この像は四足をしつかりとふみしめて立つ獅子と、それに乗る菩薩と見られますので騎獅子文珠と推定してよいかとおもいます。下部には小さい像とも見える凸起が四体ほど見えますので、文珠五尊像かと考えたくもなります。

これはお経の中の、文殊菩薩が清涼山で説法している場面を示しているようです。菩薩の侍者は、獅子の手綱を引く優填王（うてんおう）頭巾をかぶつた最勝老人、僧形の仏陀波利三藏（ぶつたはりさんぞう）、合掌している善財童子とされています。またメンバーは同じですが、文殊菩薩が仏教を日本へ伝えるため海を渡るお姿を渡海文珠といいます。しかし、お姿がよく分りませんので判別はできません。