



文化財／舞殿と無形文化財……：檜枝岐歌舞伎

鎮守神の境内にあって、鎮守神に向って建てられ昔から五穀豊穣・災難除け・日清日露大平洋戦争などの必勝を祈願した所でその時には拝殿として使用され、例祭には奉納歌舞伎の舞台として使われ舞殿(まいでん)として有名である。

檜枝岐の舞台(国指定)

重要有形民俗文化財)

檜枝岐歌舞伎(村指定)

重要無形民俗文化財)

文化財／板倉：柱・釘を用いないめずらしい建物
火災を恐れて人家から離れた山ぎわや畑のふちに建てられている。

中でも「蒸籠造り」

(せいろづくり)と言われるものは柱や釘を用いない様式で、厚板で蒸籠式に組み立ており屋根には