

す。

山を鹿が峯と呼び、崖の下の川のほとりに古びた小さな祠ほらがたつています。祭神は保食大神、宇加之魂命の二柱とも、平将門たいらのまさかどを併祀しているともいわれ、古くから馬の神様として祭日には、近郷近在の馬が集つて、驚く程の人馬でにぎわいました。土地の人々は代々つきのように語りついできました。

むかし、「相馬のお殿様とのさま」<sup>（たのさま）</sup>のご先祖にあたる平将門たいらのまさかどという人が、俵藤太秀郷たわらのとうひでさとという人らに亡ぼされたとき、三女の滝夜叉姫たきやしゃじめは、父の仇を討とうと心魂しんこんを傾けたが、とうとう果すことができずに、巡礼の姿となつて父の像を背負い奥州あせうに下り、いわきの玉山にある恵日寺えにちじという寺のそばに庵いはらわを結んで一生を終つたが、この像が巡礼観音とか、飛付観音とかいわれ、子孫のお殿様とのさまがこの地方に移つたので、こちらに来たなそうだよ。」

またこのようにも云っています。

「むかし、野山が若葉に包まれ、山桜が咲ききそう春の日の午後のこと。突然あたりが金色の光に輝やいたので、みんながびっくりして地べたにひれ伏したが、この時お空に馬のいななきや、くつわの音がしたので恐る恐る空を見上げたところ、金色の馬にまたがった観音菩薩様が、紫の手綱を絞って空がける姿をおがんで再び地にふれ伏したが、鹿が峯に飛びついたと見るまに、かき消すように姿がきえてしまつたので行ってみると、崖にくっきりと馬の蹄の跡がのこつていと