

### 3. 物語図

神話や物語を取り上げて、武者絵と同じように主人公にあやかり、大願成就を願って描かれている。神仏に伝えたい願いの内容によって、絵馬の図柄はさまざまである。



54×68

#### 15. 山姥図 文化10年(1813)

井出 立石不動尊堂 (目録3)

剥落が著しく判別しがたいが、太い松と竹に山姥が描かれている。山姥は足柄山の金太郎の母であることから、たくましい子供の成長と健康祈願でないかと思われる。



63×90

#### 16. 天女図 弘化4年(1847)

井出 立石不動尊堂 (目録4)

浜辺の松の木に天女が羽衣をかけている絵柄。羽衣は絹織物といわれることから、天女は養蚕の生産祈願や雨乞い祈願の意味をもつ。