

## 4. 中国故事図

中国の故事から絵柄を描いたものである。



90×70.5

### 19. 鯉の背に乗る中国老人図 (年不明)

井出 立石不動尊堂 (目録 1)

浮き彫り手法で珍しい絵馬である。剥落が著しく銘文も明確でない。中国人らしい服装の老人が鯉に乗っているのは太公望と思われる。太公望は呂尚と言い、貧しい魚釣りだったが、賢者だったので周の王に認められ太公望と名付けられ、建国に貢献した人物である。不動明王は水との因縁が深いことから、漁の守護神ともされ、漁師たちの豊漁を願ったものと思われる。