

番号	名称(図柄)	奉納年月日	西暦	銘文	絵師	寸法縦×横	形態	色彩の有無
⑬	算額	明治27年7月	1894	<p>奉納</p> <p>今有如図外円内容春夏秋冬六門只云春門徑三寸夏門徑四寸間秋門徑如何。</p> <p>答曰。秋門徑八寸六分有奇。術曰。置一個二分五厘。開平方加五分。乘春夏徑差以減春徑。余以除春夏徑相乘。得秋徑。</p> <p>合問。木戸村 松本伊八撰</p> <p>今有如図三角。内容松竹梅図。只云梅図徑三寸。問松門徑如何。</p> <p>答曰。松門徑一十三寸九有奇。術曰。置四十八個開平方加七個三除之。乘梅徑。得松徑。合問 木戸村 矢内喜一郎撰</p> <p>明治二十七年</p> <p>昭和五十九年八月</p> <p>相馬和算研究保存会校閲復元奉納 氏家義之 庄司国男</p>		45 60	横長	有

3 竜田神社 (檜葉町大字井出上ノ岡)

番号	名称(図柄)	奉納年月日	西暦	銘文	絵師	寸法縦×横	形態	色彩の有無
①	漁船遭難図	[大正14年]	1925	<p>奉納竜田神社御前</p> <p>施主 渡部庄作 草野治三郎 渡部善喜 (本文15ページに掲載)</p>	□ 斎	61 94	横長	有
②	喜多流下懸小謡額 (大甕図)	明治41年1月9日	1908	<p>奉納 井出浜青年 謡人名</p> <p>喜多流下懸 双葉郡古野美助</p> <p>小謡教授 遠藤永豊</p> <p>習慣者 矢内多七</p> <p>発起者 草野留吉 同 宮本重次郎</p> <p>謡頭 猪狩利右衛門 渡辺長重</p> <p>安達政次郎 草野重造 渡辺永一</p> <p>松本半兵衛 渡辺鉄丸 渡辺豊</p> <p>渡辺緑 松本信之助 草野留造</p> <p>謡頭新妻儀助</p> <p>明治四十一年正月九日初</p>		49 168	横長	有
③	喜多流下懸小謡額 (高砂図)	昭和24年旧正月	1949	<p>奉納 喜多流下懸小謡集</p> <p>井出浜連中</p> <p>師範 草野伝三郎</p> <p>習慣長 草野芳夫 坂本藤兵衛</p> <p>謡頭 渡辺半男 新妻幹夫</p> <p>新妻利男 渡辺善男 石井政芳</p> <p>草野力 渡辺猛夫 片寄善信 青木幸太郎</p> <p>習慣長 大和田直義</p> <p>昭和廿四年旧正月吉日</p> <p>千鶴万亀目出度叶</p>	幸太郎	70 103	横長	有
4	宝剑額	年不明		<p>奉叙 心願成就報寶</p> <p>宮城県柴田郡大川原村大槻</p>		62 22	屋根形	
5	宝剑額	年不明				52.5 19.5	屋根形	

4 出羽神社 (檜葉町大字山田岡字羽黒山)

番号	名称(図柄)	奉納年月日	西暦	銘文	絵師	寸法縦×横	形態	色彩の有無
1	小謡教授の記録額	明治19年	1886	<p>小謡教授の記録</p> <p>南喜多流下懸 遠藤永豊</p> <p>檜葉郡山田岡村 習慣舎 渡辺六三郎</p> <p>詞出長渡辺儀藏 渡辺長次郎</p> <p>高原長作 渡辺□次郎 渡辺保藏</p> <p>半谷亀松 松本清吉 横川万吉</p> <p>[] []</p> <p>明治十九年</p>			横長	墨