
















# 作品目録

| No    | 作品名                | 制作年            | 材質・形状     | 大きさ<br>(タテ×ヨコcm) | 款記等  | 備考         |
|-------|--------------------|----------------|-----------|------------------|--|------------|
| 30    | アサクサヨクヤマ           |                | 紙本銅版・一紙   | 21.7×28.6        | 上に:「アサクサヨクヤマ アウウテンセン」  | 浅草奥山       |
| 31    | シハアタコ              |                | 紙本銅版・一紙   | 21.8×28.6        | 上に:「シハアタコ」下に:「テンセン」  | 芝愛宕        |
| 32    | 大日本金龍山之図           |                | 紙本銅版・一紙   | 27.2×54.4        | 左に:「大日本金龍山之圖 亞歐」   |            |
| 33    | 魚売図                |                | 紙本銅版・一紙   | 14.0×13.7        | 左に:「テンセン」  |            |
| 34    | 両国夕涼図              |                | 紙本銅版・一紙   | 15.0×20.8        |  |            |
| 35    | 新鑄総界全図             | 文化6年(1809年)    | 紙本銅版・一紙   | 23.2×35.3        | 上に:「新鑄総界全圖」  |            |
| 36    | 新訂万国全図             | 文化7年(1810年)    | 紙本銅版筆彩・額装 | 106.0×186.0      | 上に:「新訂萬國全圖」下に:「凡例」   |            |
| 37    | 銅版画見本帖 12枚綴        |                | 紙・法帖      | 36.0×12.2        |  |            |
| 37-1  | 多賀城碑               | 文化4年(1807年)    | 紙本銅版・折本   | 28.4×21.8        | 左下に:「壹番」   |            |
| 37-2  | 洋人曳馬・地球儀           |                | 紙本銅版・折本   | 35.5×24.0        | 左下に:「二番」   |            |
| 37-3  | 驪山比翼塚              | 文化2年(1805年)    | 紙本銅版・折本   | 26.0×19.2        | 左下に:「三番」   |            |
| 37-4  | 動物と市松模様            |                | 紙本銅版・折本   | 28.4×21.7        | 左下に:「四番」   |            |
| 37-5  | ヴァイオリン             |                | 紙本銅版・折本   | 36.0×24.0        | 左下に:「五番」   |            |
| 37-6  | マリー・ルイズ            |                | 紙本銅版・折本   | 28.3×21.7        | 左下に:「六番」   |            |
| 37-7  | ネーデルランドの独立         |                | 紙本銅版・折本   | 28.3×21.7        | 左下に:「七番」   |            |
| 37-8  | フローニンヘンの新地図        |                | 紙本銅版・折本   | 35.6×24.0        | 左下に:「八番」   |            |
| 37-9  | 農耕女神像              |                | 紙本銅版・折本   | 26.2×19.2        | 左下に:「九番」   |            |
| 37-10 | ピョートル大帝            |                | 紙本銅版・折本   | 28.6×21.6        | 左下に:「十番」   |            |
| 37-11 | 稲穂と雀               |                | 紙本銅版・折本   | 28.5×21.7        | 左下に:「十一」   |            |
| 37-12 | 稚松と夜の捕鳥            |                | 紙本銅版・折本   | 35.3×24.0        | 左下に:「十二」   |            |
| 38    | 雲龍図                |                | 絹・銅版・半襟   | 19.0×89.0        |  |            |
| 39    | 多賀城碑               | 文化4年(1807年)    | 紙本銅版・一紙   | 28.4×21.8        |  | No37-1と同版  |
| 40    | 驪山比翼塚              | 文化2年(1805年)    | 紙本銅版・一紙   | 26.0×19.2        |  | No37-3と同版  |
| 41    | マリー・ルイズ            |                | 紙本銅版・一紙   | 28.3×21.7        |  | No37-6と同版  |
| 42    | ネーデルランドの独立         |                | 紙本銅版・一紙   | 28.3×21.7        |  | No37-6と同版  |
| 43    | 農耕女神像              |                | 紙本銅版・一紙   | 26.2×19.2        |  | No37-9と同版  |
| 44    | ピョートル大帝像           |                | 紙本銅版・一紙   | 28.6×21.6        |  | No37-10と同版 |
| 45    | 驪山比翼塚              |                | 布・銅版・煙草入れ | 11.0×14.2        |  | No37-3と同版  |
| 46    | 動物と市松模様            |                | 絹・銅版・筒袋   | 53.2×4.1         |  | No37-4と同版  |
| 47    | ヴァイオリン             |                | 布・銅版・合切籠  | 26.8×19.5        |  | No37-5と同版  |
| 48    | ピョートル大帝            |                | 絹・銅版・筒    | 6.0×27.0         |  | No37-10と同版 |
| 49    | 籠造り・人物・西洋風景図       |                | 布・銅版・帽子   | 9.8×25.2         |  |            |
| 50    | M A S R            |                | 紙本銅版・一紙   | 9.0×6.8          | 上に:「M A S R」   |            |
| 51    | キューピットと壺と人物        |                | 紙本銅版・一紙   | 6.6×8.6          |  |            |
| 52    | 洋人曳馬図              |                | 紙本銅版・一紙   | 8.8×11.1         |  |            |
| 53    | 西洋街頭風景図(西洋古城図)     |                | 紙本銅版・一紙   | 直径13.0           |  |            |
| 54    | 曳馬図                |                | 繪子・銅版・一枚  | 直径13.9           |  |            |
| 55    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.7×20.7        | 内象図:  |            |
| 56    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.7×20.7        | 内象図:  |            |
| 57    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 24.8×20.6        | 内象図:  |            |
| 58    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.5×20.9        | 内象図:  |            |
| 59    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.7×20.7        | 内象図:  | No58と同版    |
| 60    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.3×20.7        | 内象図:  | No60と同版    |
| 61    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.8×21.3        | 内象図:  | No60と同版    |
| 62    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.3×21.1        | 内象図:  | No60と同版    |
| 63    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.5×21.0        | 内象図:  |            |
| 64    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.7×20.8        | 内象図:  | No63と同版    |
| 65    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 26.6×20.9        | 内象図:  |            |
| 66    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.7×20.8        | 内象図:  | No65と同版    |
| 67    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 24.9×20.7        | 内象図:  | No65と同版    |
| 68    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.7×20.4        | 内象図:  |            |
| 69    | 医範提綱内象銅版図          |                | 紙本銅版・一紙   | 25.0×20.3        | 内象図:  |            |
|       |                    |                |           |                  | 右に:「亜歐堂鑄 方印(みらのくすかかわ) 重藤義影印(なかつせんきち)」  |            |
|       |                    |                |           |                  | 左に:「風雲堂藏」  |            |
| 70    | 陸奥国石川郡大隈瀧芭蕉翁碑之図    | 文化11年甲戌(1814年) | 紙本銅版・冊子   | 21.7×28.6        | 右に:「陸奥国石川郡大隈瀧芭蕉翁碑之圖 文化十一年甲戌五月 亜歐田善製」   | 句集「青か」の挿図  |
| 71    | 曳馬図 原版             |                | 銅・銅鏡      | 直径14.5           |  | No54の原版    |
| 72    | 西洋港風景図(西洋河港風景図) 原版 |                | 銅・硯屏      | 9.1×12.9         |  |            |
| 73    | 牧童図 原版             |                | 銅・銅鏡      | 直径11.6           |  |            |
| 74    | 銅版下絵曳馬図帖           |                | 紙本素描・冊子   | 24.7×18.7        |  |            |
| 74-1  | 洋人図                |                | 紙本素描・冊子   | 36.8×24.8        |  |            |
| 74-2  | トルコ王の予備の馬          |                | 紙本素描・冊子   | 24.8×37.2        | 左に:「一 戌未 四月卅日」   |            |
| 74-3  | 右側からのトルコ謁見室        |                | 紙本素描・冊子   | 22.7×34.5        |  |            |
| 74-4  | 左側からのトルコ謁見室        |                | 紙本素描・冊子   | 24.8×35.9        | 左に:「三 戌未四月卅日」  |            |
| 74-5  | トルコ総督の馬            |                | 紙本素描・冊子   | 24.2×35.6        | 左に:「四」   |            |