



最大の理由は
喜美子の存在に
あったので
しよう

お帰り
なさいい

元気
?



日曜日になると
欠かさず
田子家を
訪れました

ただいまっ

近況報告や
借りたい本も
あるが…



一高時代の富三は
良友を得て

ポートを始め

芝居しばい

油絵
音楽などに
興味をもち

大いに学び
大いに遊び
ました

それらは
富三の知的成長に
大いに役立ちました