

## 第2章 新しい授業の創造と実践

### I 新しい授業づくりを考えるための3つの視点

- 1 新しい授業づくりの基盤
  - (1) 「生きる力」をはぐくむ学習指導
  - (2) 「生きる力」をはぐくむ学習指導と基礎学力の向上
- 2 新しい授業づくりに求められる実践課題
  - (1) これからの学習指導に求められる実践課題
  - (2) 新しい授業づくりの視点
- 3 新しい授業を拓く学習指導の設計
  - (1) 新しい授業づくりの基調
  - (2) 「分かる」授業の展開
  - (3) 個に応じた指導の充実
  - (4) 新しい授業づくりの設計

### II 授業改善の視点と実践

- 1 国語科における授業の改善 (中学校)
- 2 社会科における授業の改善 (小学校)
- 3 算数科における授業の改善
- 4 理科における授業の改善 (中学校)
- 5 生活科における授業の改善
- 6 音楽科における授業の改善 (小学校)
- 7 図画工作科における授業の改善
- 8 家庭科における授業の改善
- 9 技術・家庭科における授業の改善
- 10 体育科における授業の改善
- 11 外国語科 (英語) における授業の改善