

教育隨想

3
水
た
い



一年生との出会い

佐藤光枝

入学式の朝のことを今でも忘れることができません。新しい一年生、新しい父兄……身も心も新たにし、白紙になにかを描くような気分はなんと表現したらいいでしようか。母親と手をつないで入って来る一年生を見て思わず、「おはよっ。早いのね、今日はお母さ

こんな美しいものがあるだろうかと思うと、ますますファイトがわき、疲れも忘れてしまいます。

「教師は子供を選べない。子供は教師を選べない」と言われますが、子供たちに好かれる先生にならなければ、と何度も誓いました。

んといつしよね。あなたの名前は何と言ふの…。」と声をかけてみました。子供の顔があまりにも緊張していたからです。いや、自分自身の不安な気持ちを少しでも取り除きたかったからかも

父兄の前では、「お子さんの指導につきましては、お任せください。今日から責任を持つてお預かり致します。」など大変えらそつなことを言つてはみたものの、内心は心配でした。

されません。一年生担任の経験は三度
目ですが、経験すればするほど指導の
難しさ、重大さが身にしみ、責任を感じ
じ、じつとしていられなくなるのです。
なんといっても、子供たちの目の新鮮
さ、うそや隠しへだてのない純真さ…

「みなさんは七ひきの子やぎというお話を知っていますか。…そうね、やぎのおかあさんには七ひきの子供がいま

スタートしたときから、一人一人の能力や生活経験に、差があるのは当然のことながら、ややもするといつせいに指導しがちな教師、そしてできなければしかつたり、むりに教えたりする教師……私もそうでした。そこで一人一人の子供が、能力を十分に發揮できるようにするには、まず、子供の実態を知ることから始めなければ、と思いました。その一方法として毎日、日記を

「よかったです。」と喜んで、先生の右手を握りました。先生は、右手を握る手の暖かさに感動しました。

したね。先生には三十二人の子供がい
ます。さあ、だれでしようか」と話し
かけると、子供たちは、がやがや騒ぎ
だしました。「先生、ほんとうに三十
二人も子供がいるの。うそでしょ。」
「ほんとうよ、先生はみなさんのおか
あさんです。この教室には三十二人の
子供がいるでしょう。今日からみなさ
んは先生の子供です。困ったことや、
わからないことは、なんでも聞いてね。
先生もわからないことはみなさんに聞
きますよ、はつきりと話してね」とあ
いさつをしました。子供たちは私の顔
をじっと見つめ、だまつてうなづいた

書かせることにしました。みんなの前で話すことのできない子は、この日記を通して話す喜びを知ったのです。友達とけんかをしてだれにも言えないことをそつと教えてくれたり、あやまちをしてすなおにあやまれず悩んでいることを打ち明けてくれたりして、少しでも先生に近づきたい、先生に知りたがい、と努力する姿が、いじらしく思われました。一方私は子供たちの日記から一人一人の良さをほめ、問題点は学級会や道徳の時間で取り上げ納得のいくまで話し合わせることに力を入れました。こんなことを繰り返していくうちに、今まであまりにも無関心だった子供を生き生きとさせ美しいものを美しいと気づかせ、進んで問題を解決しようとする子供を育てるのに役立ったのではないか、と思っています。