

(一) 指導のねらいを明確にし、指導事項をおさえ、ゆとりある指導過程を組織し、生徒の自主的学習態度を育成するようくふうする。

(二) 指導事項を中心にして、教科書をじゅうぶんに検討し、生徒の実態に即した適切な活動を選んで授業を開けるようにする。

(三) 授業では、生徒の興味や問題意識を大事にし、集団の課題意識にまで高めるくふうをする。

さらに、個人思考と集団思考について、個々の思考を深め、練りあげていく学習方法を身につけさせ、学習の楽しさ、喜び、期待感が得られるようにし、人間形成につながる思考力や心情を育てるよう努める。

## 高等学校

高等学校においては、生活に必要な国語の総合的な能力を身につけさせるため、実際の学習指導の展開について各学校でのいっそうの創意、くふうが必要である。その場合、言語の教育としての立場をたいせつにし、特に、表現力を高めることを重視する。

一、国語科における基礎的な能力を身につけさせるよう努力する。

(一) 漢字の読み書き指導の徹底を図るため、適切な教材、方法を豊かに準

備し、規則性と継続性を持つ学習を援助する。

(二) ことばの力を養う指導の徹底を図るため、読みとりの過程で、ことばの持つ世界を正しく読みとらせるとともに、必要に応じ、ことばを正確に選んで用い、かつ、美しくくくらみを感じさせる表現の指導を重視する。

(三) 日常の学習に、辞書をじゅうぶん活用させ、ことばをいたせつにする習慣、態度の養成に努力する。

(四) 文章の正しい解釈、豊かな鑑賞の能力を身につけさせるよう努力する。

(一) 生徒の読みにおける個性的なものをつけながら、ことばの持つ世界を正しく読みとらせるこによつて、より正しい読み、より深い読み、より価値の高い読みにする指導をくふうする。

(二) 文学的教材の指導に当たっては、文学的体験（追体験）を通して、生徒自らに、その世界を感じとらせるこをたいせつにするものの、その場合、文脈、文章の正しい理解に基づいたものにする。

の吟味と関連させて指導する。

(四) 古典の指導に当たっては、基本的語句、文脈、文法等の理解の徹底を図るとともに、古典の世界を実感的に享受させるよう指導のあり方をくふうする。

(五) 将来に役立つ読書習慣を形成するため、価値の高い書物に親しむ読書指導を重視する。

三、正しい文章、豊かな文章を表現する能力を身につけさせるよう努力する。

(一) 教材、方法を豊かに準備し、表現技術の向上を図るとともに、実際に作文を書く機会を多くする。なお、その評価、処理については、形式的にとどめないよう、いつそくふうする。

(二) 書くために読ませ、読むために書かせるなど、書く学習と読む学習の有機的な関連を図つて指導する。

四、教材内容の研究を深めることに、効果的な指導法について研究する。

(一) 常に、教材の的確な、深い読みとりに努めるとともに、教える内容と学習させる内容を明らかにし、実際の授業で、どのように取り扱うかと

ないよう、生徒の実態、教材の質に応じた適切なものを準備する。

(二) 教材の質によって、理知的にとらえる学習と感覚を通してとらえる学習、あるいは、精細に読みとる学習と概括的にとらえる学習を適切に組織する。

(三) 言語の教育としての国語科の特性からみて、教師の話し、書く活動をとり除くよう配慮する。

(四) 現代国語、古典における学習内容方法の関連を図り、二元指導の弊をより正しく、より豊かなものにするよう努力する。

## 社会

## 会



## 小学校

社会科は、社会生活を正しく理解させ、社会の一員としての公民的資質の