

## 二、家庭教育学級の開設について

が強く感じられた。

(2) 昭和五十一年四月～五十三年三月  
まで 町立中央幼稚園

矢吹町に中央公民館が新設された翌年の昭和四十九年に、はじめてこの施設を利用しての家庭教育学級が開設された。それ以前は、中畑、三神、矢吹の各小学校を会場に、P.T.A活動の中での家庭教育学級が運営されていた。

四十九年の学級運営は、中央公民館の担当職員一名の他に、専任講師をおき、出席できない人のために通信講座が設けられた。対象となつたのは、小学一年生を持つ保護者であつたが、組織づくりやカリキュラムづくりに問題があつたためか、開設当時四十名を数えた学級生が閉講式には五名ほどになつてしまつたという苦い経験がある。

五十年から、幼児教育の重要性に着眼し、子供の健康を土台に、創造性と協調性を育てることを柱に、園生活と家庭生活の結びつきを深めるため、幼稚園を会場に実施している。

### 4 問題点と今後の課題

た人だけの学級になつてしまふ。

(2) 学級生の大半は即座に役立つもの期待するが講義形式の教育論に頼らなければならぬ場合、講師の選択が問題となつてくる。

(3) 学級生の一人一人が受身でなくなりかのかたちで自己を発揮できるようにするために、役割を分担して

幼稚園での家庭教育学級（親子読書）に関する内容が、手づくりの絵本を

培い、より豊かな心をはぐくむため

にと行つた（昭和五十一年度・中央

幼稚園での家庭教育学級）親子読書

に関する内容が、手づくりの絵本を

じょうぶん考慮して立案した結果、

遊びの実践や、手づくりの絵本作成、

写生会など、行動や実技の伴うもの

があがつてきた。

親と子と教師がともに学び、考え、

作り出していくという作業の中で、

子供の不斷の生活への理解が深まる

ものと思われる。

(3) 学級生の中から、おやつづくりや、

リフォームによる子供の身のまわり

品の作成など、得意とする分野でお

互いに講師になつて教授することに

より、積極的に学習が展開されるこ

とが期待される。

(4) しつけに関しては、学者の一般論

を聞くよりも、学級生同志の会話や、

自分の子供の担任の先生との対話を

多く持つて、ケースに応じられるよ

うになりたいという声が大半であつた。

- (1) ① 目標と対象  
 幼児の生活環境をもう一度みつめ  
 なおりし、家庭と幼稚園の結びつきの  
 中で、幼児の人間性の発見につなが  
 る学習を行っていく。  
 ② 対象は幼稚園児をもつ保護者と幼

- 稚園教諭  
 (5) 婦人学級（若妻学級）との交歓会  
 を持ち、嫁と姑の問題がからんだ中  
 の子育てについて、心開いた発言  
 がかわされ、子供のしつけには家族  
 全員の理解と協力が必要であること

- (1) ② 実施期間と開設場所  
 昭和五十年四月～五十一年二月ま  
 で町立中畑幼稚園

- 全員の理解と協力が必要であること

表2 昭和54年 年間学習計画

月 日	学習課題	学習 内 容	講 師	時 間
5・13	研修視察	○学級生同志の親睦を深めるため、子供と一緒に宇都宮遊園地へ行く		6
6・27	私の家庭	○子供は親から何を学んでいるか ○親がなぜ子供に学びとて欲しいものは何か	助言者：泉崎村社教委員 円谷奏秋先生	2
7・11	子供の健康と性教育	○性のしつけについて ○性に対する疑問への対し方 ○幼稚園での性をどうみちびくか	講師：郡山市社教指導員 阿部ハルエ先生	2
8・30	親子で遊べる伝承あそび	○あやとりおね手玉 ○まりつき羽つき ○鬼遊び○指遊び ○折紙	助言者：矢吹町婦人会長 川村茂子	3
9・13	親と子の読書（民話）	なぜ民話アームか ○民話のもつ現代性 ○民話の振りおこし運動	助言者：矢吹町社教主事 星主之助	2
10・14	親子写生	○秋の野外へ出かけて写生する	助言者：三神小学校教諭 斎藤好司	6
11	親と子の読書（創作絵本）	○さわらび会の活動紹介 ○手づくり絵本の紹介	学級生	3
12	たのしい食事	○昼食をとりながらこれまでの反省と今後の学習内容について話し合う		2
1	手づくりのおもちゃ	ぬいぐるみ、その他	学級生	3
2	〃	〃	〃	3
3	お母さんのおやつ	手づくりのおいしいお菓子をつくる 一閉講式	〃	3

学級生34人