

のと言つても過言ではなく、その基礎実習を四時間（他のテーマとともに六班のローテーション）で実施している。

- ①スレンホールドレベルの測定
②ファンアウトの確認
③各種ゲート回路の動作確認
④R S フリップフロップの動作
⑤J K フリップフロップの動作
⑥D フリップフロップの動作
⑦簡単なデジタル回路の設計法
などである。

これらの項目ごとに、ICに直接ふれながら実習できるよう、一個のICを小さなアルミケースに組み込み、ICの各ピンをその数だけ設けたケース上の端子に結線したもの（ICボックス）を準備した。したがって、生徒はケース上に描いてある論理記号を見ながら実習をすすめることができる。尚、ここではデジタル発振器や出力表示器などを準備した。

(2) 各種デジタル回路の実習

基本的なデジタル回路は、各種のゲート回路とフリップフロップ回路の組み合わせによって構成されるが、実習ではその中からいくつかを選んで指導している。指導時間は(1)と同じで、内容は次のとおりである。

①デコーダー回路の組み立てと動作
②カウンタ及び分周回路の組み立てと動作
③直列シフトレジスタの構成と動作
④四ビット直列加算・減算回路の構成

と動作
①と②は先のICボックスを用い、
③と④は大きなシャーシーに十進入力
設定部・エンコーダー・Aレジスタ・
Bレジスタ・加算回路・補数回路・遅
延回路・出力表示部を配置した。各部
の信号は、すべて発光ダイオードで表
示できるようにした。

既製のデジタルトレーナーでは配線に多くの時間を要し、接觸不良などのトラブルがあったが、改良を加え今回はセット化してあるため多くの項目について実習を進めることができた。しかも、一人一人が動作確認をする余裕もできたので効果的であった。

(三) マイコンによる制御の実習
これまでコンピュータを利用した実習内容は、フォートランのプログラミングぐらいであったが、工業高校とし

ては制御や計測に利用する分野も指導すべきだと考え、以前より製作実習に取り入れるなど方法を講じてきた。

コンピュータによる制御にはアセン

ブリ言語、もしくはそれに近い特殊言語が用いられる場合が多かつた。

そこで、マイコンの頭脳部としての
M P U (マイクロ・プロセッサ・ユニ

ツト)に最も多く汎用されている80

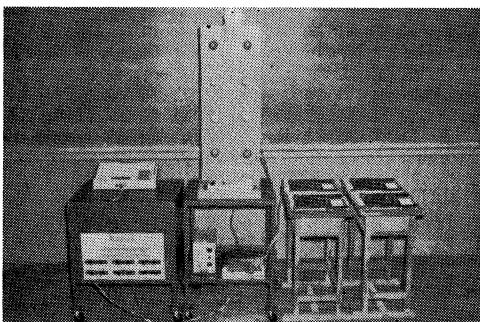
系を採用して、アセンブリ言語のニードル・アンド・ハニーベル

モニ・クニ-ロトアフロクテミンクし
これを手作業で機械語に変換してキリ

入力する方法（ハンドアセンブル）を

指導してきた。

アセンブリ言語を指導するためには



マイコンによる制御実習の教材

四 おわりに

工業高校に入学する生徒の能力・適

性などの多様化は今に始まつたことではない。工業教科の消化不良を起してしまふ生徒に対して、どのような教材を準備して如何に指導するかは今後とも重要な課題である。

情報技術の指導でも、生徒が興味を持った教材を準備しながら反復指導することにより、基本事項の徹底理解を図るとともに、時代に即応した内容を取り入れていくことによって、少しでも魅力的な学科にして行きたいと考えている。

この点からも、PCなどを積極的に導入することには大きな意義があるのではないか。

イオードでモニターできるようになら
うにしたものを準備した。MPUが外部機器と
の間で信号の受け渡しを行う際に必要とな
るインターフェース回路としてはシリレ
ーを用いて製作した。

ここで指導項目は次のとおりである。

① MPUのアーキテクチャ上の特徴

とマイコンの命令

②簡単な入出力インターフェースの例

③ハントアセンブルによる制御の実習
今年は制御モデルとして、ステップ。

シングモーターを用いたXYプロッタ

を製作し、実習のローテーションに組

り入れて指導する準備を進めて いる。

四二九

- 31 -