

# ふるさと探訪

県指定重要文化財（考古資料）

## 大仏城跡出土宝塔 一基



▲ 復元前

ると出土当時から、笠石、相輪（又は請花宝珠）を欠き、板状の自然石を笠とし、上に玉石をのせてあつた。移設に際し時代相応の笠石を復元した。

塔身の中央に遺骨を納める円形の空洞がある。台石は一石造出しで、平面は方形（六一センチメートル×五九センチメートル）厚さ四六センチメートルで亀裂があり全面に風化上部肩に欠損がある。正面の中央に薬研彫りの端正な楷書で「弘安六年

▼ 復元後



所在地 福島市杉妻町2番1号  
所有者 福島県

総高（台石下端より塔身上端まで）  
一〇六センチメートル  
大きさ  
台石

一辺六一センチメートル  
高さ四六センチメートル  
塔身 最大径五三センチメートル、高さ五五センチメートル  
構造及び形式  
石造宝塔、凝灰岩質、相輪（宝珠）及び笠石をかく。

塔身に種子（キリク）及び台石に弘安六年四月二十日の刻銘  
がある。

福島市杉妻町大仏城跡といわれる  
県庁西舍南、土塁傍（福島城跡）の  
丸（丸）より明治初年出土し、大塚又兵  
田字西ノ内の近野石工邸に渡り、出  
土地に近い県庁構内に移設されたも  
のである。昭和初年のスケッチによ

り  
癸未四月廿日下に割書きで孝子□の四文字がある。不明文字は「敬白」であろう。塔身は一石造り出しで、円筒型にし、やや肩が張り下部少しつぼみ、反花座及び雄芯が刻まれ笠石をうける上部首部は頸を造り出してある。正面にのみ大きく梵字「キリク」（阿弥陀）を薬研彫りに表現する。字体彫法極めて整美である。刻銘の「弘」の字は方偏にムと書く鎌倉時代特有の特色を示し、梵字の字体また鎌倉中期の手法を示している。