

を考えたらもつと自分自身を大切にしなくてはと女人に私も含めて注意したい」

以上は、何人かの生徒の言葉であるが、多くの生徒は今まで気付かなかつた、また知らなかつた性行動の男女における動機の違い、日米仏の女子の自己主張の相違点や、誤解していた性に対する価値観などについて考え、そして理解してくれたようである。

(b) 実施後の問題点

スライドでは「女子の性心理」を引用したが「男子の性心理」の併用を工夫すべきであった。

男女共学のホームページでは教材の選択や活動形態に留意すべきである。

スライドのテンポが速く、深層心理にせまることが困難な生徒もある。

まとめは、男女に討論させた方が性心理の理解に効果的だったかもしれない。

(授業者 現矢吹高校教諭 山崎浩

三 倫理社会における指導

(b) 本時の主題「愛情による人間関係」
本時のねらい
自分にとって愛とは何かを考えさせられ、愛がどんな意味をもち、何が愛であり愛がいかなる行為を導くかを考えさせる。

本時の指導過程（表2）
生徒の反応
①授業の感想
②授業のなかで知りたい「愛」についてーについてアンケートをとつてみた。その代表的なものは次のとおりである。

- ①授業の感想
- ②授業のなかで知りたい「一般的なことばかり。先生の経験や失敗談の方がためになる」
- ③「よくわからないことが多い」
- ④「ためになるので、もっと話してほしい」
- ⑤「性の話をする時、先生が赤い顔をしたのを覚えている。てれるな。」
- ⑥「週刊誌やテレビ、友達との話の方がおもしろい」
- ⑦「授業の中で知りたい「愛」について「男女の性心理や意識のちがいについて」「先生の高校時代に考えていたことを話してほしい」「異性との交際のしかた」「先生の一方的な意見ではなく、生徒との話し合いで友情や恋愛について考へてみたかった」
- ⑧「性と愛について同年代の高校生がどんな考え方をしているのか?」「恋愛論に関して、他の資料にはどんなものがあるのでしょうか」などの感想や意見が多くみられた。
- ⑨「反省と今後の課題
講義中心になつていた。
生徒の感想にも、生徒同志の話し合い形式をのぞむものもあり配慮してよかつた。」

表2. 指導過程

| | 学習内容および活動 | 時間 | 指導上の留意点 |
|-----|---|-----|--|
| 導入 | (1) 「あなたは今、誰を、何を愛しているか」 (2) 「そのことが、あなたにとって、どのような意味をもっているか」 (3) 「そのことは、あなたを、どんな行動に導くか」 以上のことと具体的に問い合わせ、考えさせる。 | 5分 | 各自に心の中で確認させるようにし、雰囲気によつては各自に述べさせる。 |
| 展開 | (1) 愛の諸相について 「愛」という字のつくものを生徒に発表させる。 (2) 愛と情熱、恋との違いについて 愛は、恋や情熱とちがって、忍耐強く、育てるものである。 「愛」と「恋」、「情熱」は同じものなのか違うものなら、どう違うのか考えさせ、発表させる。 (3) 性と愛について 異性を理解すること、性と愛について考えさせること、性の社会性、倫理性について考えることの3点にしぶって、まとめる。 (4) 遠藤周作、吉行淳之介などの「恋愛論」から関連する部分を紹介する。 | 35分 | <ul style="list-style-type: none"> • 愛にも、肉親愛、夫婦愛他愛など、数多くの形があることに気づかせる。 • 愛というものが自分の生存にとって、どのような意味をもっているかを考えさせる。 • 性については単に欲求や愛情の側面から考えるものではなく、人間にとって性は何であるかという点から考えさせる。 • 内容がおとな向けのところもあるので、紹介する部分を精選し、興味本位にならないようにする。 |
| まとめ | (1) 愛の意義についてまとめる。 愛がいかなる意味をもち、何が愛であり、愛がいかなる行為を導くかを確認する。 (2) 教科書の内容を一とおり読む。 (アンダーラインなど) | 10分 | <ul style="list-style-type: none"> • うわべだけの、形式的なものにならないよう、注意する。 |
| 評価 | • 愛の本当の意味を、理解させることができただろうか。 • 愛は、人間関係にとって果たす重要な役割であるということを理解されただろうか。 | | |

四 おわりに

私たちは、学校教育活動の中で、先

(授業者 棚倉高校教諭 宗田愛一郎)

(代表 小林暢夫)

遠藤周作、吉行淳之介、スタンダードなどの「恋愛論」を引用したが、ケートをとつてみた。その代表的なものは次のとおりである。

①授業の感想
②授業のなかで知りたい「一般的なことばかり。先生の経験や失敗談の方がためになる」
③愛の諸相について短い時間で理解させることは難かしいことである。結論を急がないで、生徒の日常生活の場面で考える素材を与える態度がほしいと思う。

④他の教科との関連をはかるようにしたい。
(授業者 棚倉高校教諭 宗田愛一郎)

遠藤周作、吉行淳之介、スタンダードなどの「恋愛論」を引用した。それぞれの実践計画を出し合つて全体の指導計画を検討して、さらに、生徒の実態についても調査分析を試みた。その計画の作成や実践の研修会を通じて、他の領域での指導のねらいや内容について具体的にお互いに理解できたことは、次の実践への足がかりとなつたという意味で大きくな成果であった。今後は、これらの教訓を生かして、各領域の実践をより組織的、総合的なものとするための共同作業も必要であり、今後も継続して、性教育にかかる問題の解決と実践に努力していく。