

計画がしっかりとし、しかも前

時の終末時に次時の学習予定が確認されれば導入に十分も十五分も費す必要はなくなるはずである。

(二) 「わかる」「できる」授業の展開

児童生徒が、学習に喜びや充実感を味わう機会は様々あるが、その中心は何といっても今までわからなかつた事がわかり、できなかつた事ができるようになつた時である。

1 児童生徒にとって到達可能な目標の設定

子どもがいくら努力をしても、手の届かないような目標を掲げていたことはなかつたかどうか検討する必要がある。

教師が「ここまではぜひ」と意気込んで、児童生徒の力の及ばない目標を設定してしまつては、学習は出発の時点からつまずいてしまう。

児童生徒にとって、到達可能な目標を設定するためには、次の点に配慮する必要がある。

・児童生徒一人一人の現在の力をしっかりと把握しておく。

・目標の設定にあたつては、個々の児童生徒の声を反映させる。

・学習の終了時に、目標に到達できたかどうか、子ども自身がわかるようないわゆる行動目標的な掲げ方をしておく。

・学習のステップができるだけ小さくし、一步一步着実に学習を進めるこ

とができるようにする。

2 基礎的・基本的内容の定着

学級の児童生徒の全員が、どの授業についても「わかった」「できた」といえるようになるのは、むずかしいことであろう。

しかし、各学年のそれぞれの教科において、これだけは……という内容が必ずあるはずである。

それらについては、いわゆるマスター・ラーニング的な考え方で、全児童生徒に、確実に習得させなければならぬ。それには、次のような手順をふむ必要がある。

・各教科、各学年の基礎的・基本的内容は何かを洗い出す。

・それらを身につけさせるのに最も適した方法を考える。

・指導を徹底する。

・絶えず評価し、具体的に、どの児童生徒がどこまでどの程度でき、どこでつまずいているかを見いだす。

・つまずきの原因を考える。

・つまずきを取り除く方途を考える。

・練習の機会をできるだけ多くする。

3 学習成果の意識化

体育、保健体育や図工、美術のように、自己の能力の高まりや作品のできればが目に見えるものについてはさほど問題はないが、文章表現力の高まりや社会的事象についての認識の深まり等については、児童生徒自身には、とらえにくいものである。

そうした学習では、自分の成長の度

合いがわからないことから、学習への意欲もうすれがちになる。

教師は、児童生徒の学習の成果をできるだけ目に見えるものにするよう工夫しなければならない。

例えば、

・学習の開始時と終了時の姿を対比する。

音読などはテープレコードーを利用して、学習開始時の読み方と現在の読み方を比較し、内容を深く読み取った後の音読が、いかにすばらしいものになっているかを子ども自身に気づかせる。

また、社会的事象や自然現象についての認識の深まりなどは、学習開始時の記録（自分の考えをまとめさせておいたもの）を見直させることによって、現在の考え方がいかに深まってきているかを理解させる。

いずれにしても、ここでは、VTR、テーブレコーダー、ノート、作品など視覚や聴覚に訴える方法によるのが効果的である。

このような教師の工夫によって、児童生徒が成功感や成就感を味わい、「なるほど確かに学習しただけのことはあった」「苦しくてもがんばつてよかつた」「よし、これからもがんばるぞ」と、瞳を輝かせて次の学習へ立ち向かう姿を期待したい。

・学習の計画立案に当たつて、児童生徒の意見が取り入れられているか。

・教師の發問、解説などが多過ぎないか。

・児童生徒が調べ、考える時間が十分確保されているか。

・児童生徒の意見が、授業の展開を変えるほどに、自由に取り上げられるか。

・学習が、一問一答の単調なやりとり

いうことについて、疑義をはさむ教師はない。

しかし、現実の授業の展開みると、いつでも「わかった」「できた」といえるようになるのは、むずかしいことであろう。

授業は、教師が、価値ある内容を児童生徒に与え授けるもの……という考え方から、子ども自らに学ぶ取らせるもの……という考え方には、価値がない。しかし、現実の授業はどうしても教師主導のパターンから脱しきれないでいる。

教科の科学として大系があつて、それが教師の熟達した手腕で子どもたちに与えていく……という授業観を改め、教師は、授業における自分自身の姿を直視し、どこをどう変えていかなければならないのか、次のような視点から反省することが大切である。

・学習の計画立案に当たつて、児童生徒の意見が取り入れられているか。

・教師の發問、解説などが多過ぎないか。

・児童生徒が調べ、考える時間が十分確保されているか。

・児童生徒の意見が、授業の展開を変えるほどに、自由に取り上げられるか。

・学習が、一問一答の単調なやりとり

(三) 主体的な学習を促す授業の展開

「授業の主体者は子どもである」と