

表1 基本財産の造成状況

昭和57年10月末日現在					
寄付の目的	寄付者	計 画	実 績	達成率	備 考
県民文化 振興のため	県	250,000,000円	250,000,000円	100.0%	
	市 町 村	100,000,000	100,060,000	100.0	
	民 間	150,000,000	181,629,237	121.1	54 500萬
	そ の 他	-	21,500,000	繰越剰余金	55 1,200
合 計		500,000,000	553,189,237	110.6	56 450

護法に規定する文化財の保護・保存のための事業の保護に対しても、その経費の一部を助成する。
 なお、助成事業は一年を三期に分け申請書の受付を行っていき、設立されてから今日までの助成事業の実績は表2のとおりである。
【顕彰事業】
 文化活動に関し優れた成果を修め、本県文化の普及・向上等に貢献した個

表2 54・55・56・57年度年次別助成件数及び助成金額

(単位 千円)

区 分	54 年 度		55 年 度		56 年 度		57年度(1~2期)		合 計	
	件数 (50)	金 額 (4,378)	件数 (142)	金 額 (12,395)	件数 (263)	金 額 (22,376)	件数 (234)	金 額 (20,718)	件数 (689)	金 額 (59,867)
総 合	-	-	-	-	-	-	9	1,651	9	1,651
美 術	9	958	32	3,989	59	5,768	59	6,323	159	17,038
音 楽	13	1,159	28	2,553	70	6,361	50	5,169	161	15,242
演 劇	2	175	6	586	11	1,014	8	791	27	2,566
文 学	17	1,436	50	3,652	75	5,339	70	4,015	212	14,442
舞 踊	3	300	4	400	13	1,220	9	950	29	2,870
映 画	-	-	3	166	2	139	1	100	6	405
生 活 文 化	-	-	-	-	3	255	2	152	5	407
文化財の保護	1	100	-	-	1	80	1	77	3	257
郷土史誌	5	250	19	1,049	29	2,200	25	1,490	78	4,989
発表会等への参加に要する事業	-	-	(2)	(400)	(11)	(2,286)	(11)	(2,008)	(24)	(4,694)
文化団体への事業費	(4)	(750)	(4)	(750)	(5)	(1,300)	(2)	(600)	(15)	(3,400)
文化財の保護事業	(28)	(2,843)	(29)	(2,528)	(33)	(3,155)	(27)	(2,449)	(117)	(10,975)
有形文化財	7	907	1	98	8	1,104	7	877	23	2,986
無形文化財	21	1,936	28	2,430	25	2,051	20	1,572	94	7,989
合 計	(82)	(7,971)	(177)	(16,073)	(312)	(29,117)	(274)	(25,775)	(845)	(78,936)

人及び団体を表彰するもので昭和五十四年度から五十六年度まで十三個人並びに十三団体を表彰している。
【基金の造成状況】
 基本財産の造成計画は、五十四年度から五十六年度までの三か年間に当分の目標として五億円を造成することであったが、昭和五十六年度末には目標を大幅に上回る五億四千八百六十七万円にのぼり、一応の目標は達成され

た。しかし、現在の基本財産から生ずる利息収入は、年間約四千二百万円程に限られている。
 したがって、年々、当基金を活用される方が増加している現状を考慮すると助成しきれない心配があるため、今後とも基本財産造成のための寄附について、県民の皆様方になお一層のご協力をお願いしている次第である。

二 第三十六回県展

本県美術界の一大行事として県民に親しまれている福島県総合美術展覧会(県展)は、本年度で三十六回目を迎へ盛大に開催した。
 出品点数は、千七十一点が昨年を上回った。そのうち公募作品は八百八十二点が鑑査の結果、四百九十七点が陳列になり、招待、依頼作品百八十九点を合わせ六百八十六点が陳列された。いずれの陳列作品も、例年以上の充実した内容で、県美術界の水準の高さを示す展覧会であった。特に本年は青少年の出品も多く大変意義深いものであった。

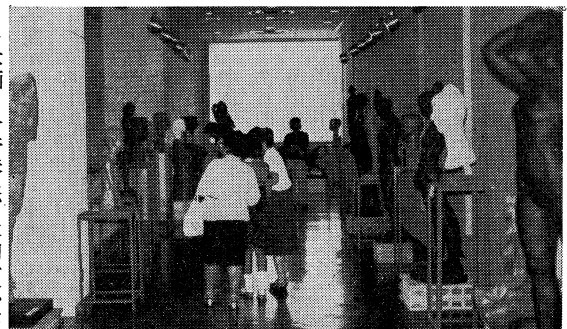
○会 期 昭和五十七年六月十二日～二十三日

○会 場 福島県文化センター

○陳列点数 日本画六十八点、洋画二百十五点、彫塑六十五点、工芸美術九十七点、書二百四十一點、総計六百八十六点

○観覧者数 約一万四千名

○審査員



県 展 風 景 (彫塑会場)

- 日本画 今井珠泉、永山十志夫、室井東志生
- 洋 画 青津清喜、稲川敏之、鎌田正蔵、田子英長、坪井正光、菅田万次郎、水田荘介
- 彫 塑 神野忠和、佐藤静司、橋本堅太郎
- 工 芸 大竹五郎、佐竹富三、中里壽、福田三恵子、山内清司
- 美 術 阿部而立、佐々木折柴、佐藤羊卿、高橋藤園、丹治思郷

三 第六回県展移動展

県展移動展は、県展出品作品の中から百点の作品を選抜し、県内五カ所を巡回展示するもので、今年には六回目を