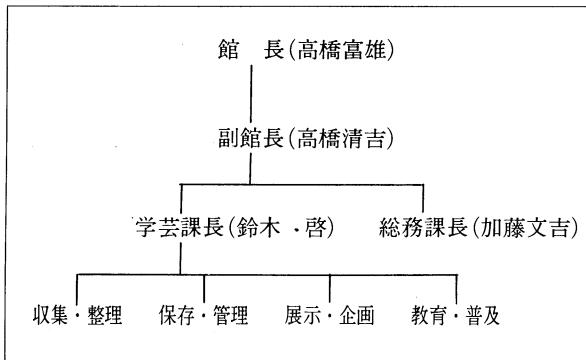


すい平面区分としたほか、映像、音響、グラフィック情報、人的情報等の情報の機能的適合性を図ることにより、館全体の情報のシステム化を図っています。

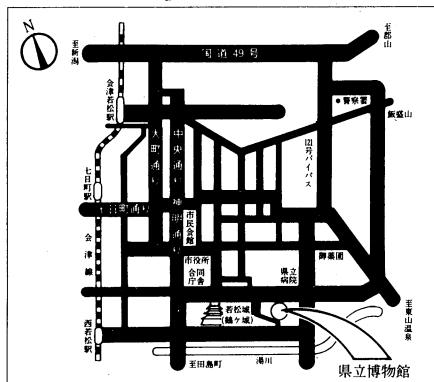
図1 博物館の組織



(三)組織
総務課と学芸課の一課制を探り、総

(3)展示構成にあつては、庶民の生活を軸として連続性をもたせるとともに、歴史上果した本県の役割と特色を明らかにし、近現代重視の展示とし、実物主義、歴史のイメージを呼び起こす展示、物自身に語らせる展示、可逆性のある展示をめざしました。

図2 交通案内



(2)博物館の概要
博物館の建設費や敷地面積等は表1のとおりです。

表1 博物館の概要

〔博物館の概要〕	
建設費	本体 約45億円 外構 約3億6千万円 展示 約9億3千万円 その他 約4億1千万円
本体工事	設計 (株)佐藤武夫設計事務所 施工 (株)清水建設・(株)会津土建・(株)秋山建設共同企業体
展示工事	設計 (株)トータルメディア開発研究所 施工 (株)トータルメディア開発研究所・乃村工芸社・丹青社共同企業体
〔建物の概要〕	
敷地面積	約3万8千m ²
構造	鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造、平屋一部2階建
面積	1階9,887m ² 2階1,097m ²
展示室	総合展示室1,536.9m ² (資料数2,461点) 部門展示室585.8m ² (資料数1,617点) 収蔵資料展示室208.3m ² 企画展示室484.1m ²
収蔵庫	第1収蔵庫から第6収蔵庫まで1,857.5m ²
ホール	461.1m ²
ロビー	513.8m ²
講堂	257.8m ² (280席)
視聴覚室	65.6m ² (50席)
実習室	128.3m ² (50席)
屋外駐車場	大型バス20台、乗用車250台

④ 収蔵資料	
分野	数量
歴史・美術	三、一七七点
民俗	三、二五五点
然	二、二〇八点
合計	八三七点
一一、四七七点	

⑤ 教育普及 体験学習室・講座等	③ 機能
美術工芸・自然及び博物館学に関する調査研究	博物館資料の収集
歴史・考古・民俗・常設展示・企画展示等	保存博物館資料の保存・修復
体験学習室・講座等	展示
歴史・考古・民俗・常設展示・企画展示等	調査研究

- ① 開館時間
午前九時三十分から午後五時まで
(ただし、入館は午後四時三十分まで)
- ② 休館日
ア 毎週月曜日 (祝祭日の場合は、その翌日)
イ 祝祭日の翌日 (ただし土・日にあたる場合はのぞく)
ウ 年末年始 (十二月二十八日から一月四日)
※その他館長は必要があると認めるときは、臨時に休館し、又は臨時に開館することがあります。
- ③ 博物館利用のしかた
一、収集博物館資料の収集
二、保存博物館資料の保存・修復
三、展示常設展示・企画展示等
四、調査研究歴史・考古・民俗・常設展示・企画展示等
五、教育普及体験学習室・講座等