

をとり入れた年表づくりを進める。

※ 「マンガ年表」作成のポイント

習つたところを年表にする。

ポイントだけを取り上げてい

必ず、イラストを入れる。

説明を簡単に入れる。

自分の考えも説明の中に入れ

資料1 マンガ年表の作品例



(三) 檢証授業概略(第四回 檢証授業)

- (3) 指導過程（略）

(2) 府「（本時は第八時）

(1) 小単元：六年「徳川家光と江戸幕

指導過程（略）

① (4)

資料2 小単元「徳川家光と江戸幕府」の指導計画

まとめ	問題の追究					問題の把握			流れ時間	
	10	9	8 (本時)	7	6	5	4	3	2	1
○江戸幕府が長く続いたわけをイラストや作文でまとめてみよう。	○個人別課題学習	○幕府は「国をとぎす」について、どんなことを行ったんだろうか。	○幕府は「身分分け」について、どんなことを行ったんだろうか。	○自分のテーマ（見出しがつけたもの）について、ひとり調べをしよう。	○自分のテーマ（見出しがつけたもの）について、ひとり調べをしよう。	○大名配置・武家諸法度・手伝い	○カーデと同じ仲間とそうでないものとに分けてみよう。	○「もしも、自分が将軍だったら幕府を長く統かせるためにどんなことをするだろうか」	○江戸幕府が「百七十年も長く続いたのはどうしてだろうか。（学習問題）	○江戸幕府が「百七十年も長く続いたのはどうしてだろうか。（学習問題）
○各自の資料による	○ノート	○ノート	○土農工商・慶安のお触れ書きを中心として	○長崎の出島・キリシタン大名	○大商人の発生・大名貸し・江戸と大阪	○カーデ・生まれながらの将軍組	○歴史新聞でリポートできるものと、みんなで学習していくものとに分ける。	○ノート（ト）	○教科書・社会科資料集の年表	
○社会科ファイル			○長崎出島・鎖国完成までの年表を中心として	○土農工商・慶安のお触れ書きを中心として	○士農工商・慶安のお触れ書きを中心として	○慶安のお触れ書き・年貢米・五軍組	○長崎の出島・キリシタン大名	○大名配置・武家諸法度を中心として	○大名配置・武家諸法度を中心として	

○ 学習内容（国をとざす）と児童の予想（幕府を長く続けるには、貿易を盛んにすればよい）とに食い違いをもたせ、各自の下調べの発表をもとに全体で練り上げる学習の流れを組んだことにより、興味をもつて取り組む児童がふえた。（資料2）
○ 事実象の確認の段階では、作業仮設（青鉛筆を利用したノートの整理）を取り入れたことにより、能率的に資料の確認・つけ足しができた。
○ 学習のまとめでは、自分の考えや意見を文章やイラストを使って、まとめられる児童が少しずつふえてきたが、資料の読み取りが不十分な児童についての個別指導も必要である。

(一) 三、成果と今後の課題

(2)(1) ① 研究活動の展開に有効であった具体的手段

マンガ年表（資料1）

歴史新聞：小单元の研究活動の中で、自分で掘り下げて調べてみたいとき、あるいは、復習に役立つ新聞として有効であった。

案内原稿：案内の視点を定めて原稿を書くことにより、発表が楽しくなごやかな雰囲気の中で学習ができた。

(4) ② ノートづくり：ノート使用の条件を規則としておしつけないで、ノートづくりの楽しみや工夫を前面に出したとき、意欲的に取り組んだ。

(2) 持続させていつたらよいか。

(3) 児童の多様な興味・関心に応ずるには、研究活動のパターンを多くするだけでは不十分であり、情意面の評価・学習形態についても見直す必要がある。

(4) 学習のねらい達成のための中心資料をどのように精選していくたらよいか。(人物の取り上げ方を含めて)
豆記者歴史リポート(予習プリント)の内容・形式面からの再検討が必要である。

(5) 個別指導に役立てるための児童のカルテ・座席表によるチェックなど検討が必要である。

(三) 今後の課題

(1) (二) 専究活動の中で、これらの手立てが効力を發揮するのは、教師が明確なねらいをもって取り入れた時に限られる

(3) (二) 児童の変容

(2) (一) 多くの児童が、社会科的遊びを興味をもつて受けとめ、文章によるまとめが苦手な児童でも、イラストなどを使ってまとめられるようになつてきた。

(2) (一) 指導計画に彈力性をもたせることにより、児童の専究活動が一単位時間にとどまらなくなつてきた。

(3) (一) 豆記者歴史リポートの活用により調べ学習が参考書の丸写し的なものから、より発展した予習学習になつってきた。