

—表紙絵～ふくしまの山野草シリーズ—

提 言福島県文化功労者・阿部七郎..... 6

特 集	1. 学習指導の展開(義務・高校・養護学校)	
	2. 性教育の素養	

随 想 27

告 知 板 県立高等学校生徒募集定員・ほか 40

フオト 行事から 教職員研究論文入賞者表彰式・ほか 43

研究実践 鮫川小教諭・斎藤修一、湖南中教諭・宍戸賢一 44

養護教育センター通信 精神薄弱教育における「生活科」の指導 48

語学指導の外国青年紹介 50

レポート～学校から 楽しい学校(ふれあい学習をめざす養護学校) 54
(郡山養護・石川養護・郡山養護安積分校)

教育ひとくちメモ 予算関係用語の解説(財務事務関係) 56

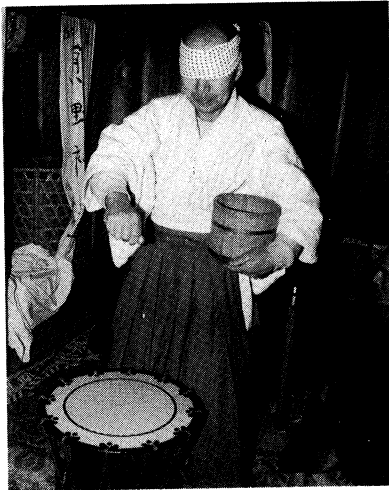
博物館だより 伝馬船 57

ふるさと探訪 県指定文化財の紹介 58

羅 針 盤 卒業予定者の進路希望状況(高校) 59

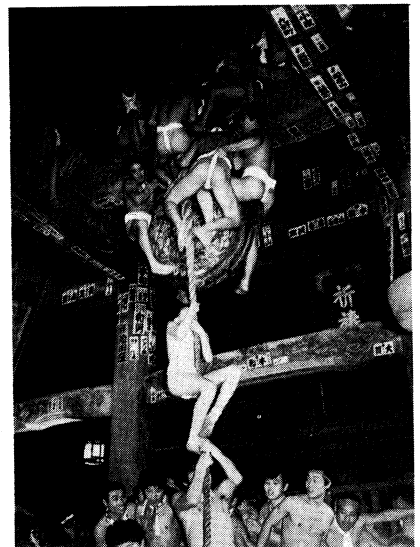
各地の行事から (1月)

■西方の水かけ祭り(1/2 三春町) 西方地区の青年がまわし1本となり、大滝根川に入って身を浄め、塩釜神社に参拝したあと行(ぎょう)井戸やその周辺で水をかけ合う。夕方には宿で直会(なおらい)があり、新嫁はワンカゴにスリコギ、シャモジなどを結いつけて背負い接待する。水かけは小正月の祓いの年中行事が姿をかえたもの。新嫁が背負うワンカゴは子孫繁栄の呪いである。



広瀬熊野神社の御田植

■広瀬熊野神社の御田植(1/6 岩代町) いまだに土の香りを残す、県内で最も古風な田遊び。社殿の内外で、米作りの過程を9種に分けて演じていく。県指定重要無形民俗文化財。



柳津の七日堂「裸参り」

■柳津の七日堂(1/7 柳津町) 「柳津の裸参り」の別名もあるように、青年がまわしひとつとなり、堂内の綱に競ってつかまり天井に登る。これも年頭の祓いと伝説が結びついて型を整えたまつり。