

新学期が始まつて間もない日のことである。経済学の授業の終わりにA教授に指された。

「何か質問はないかね」「特にありません」

「もう一度、英語講座を受けてから、

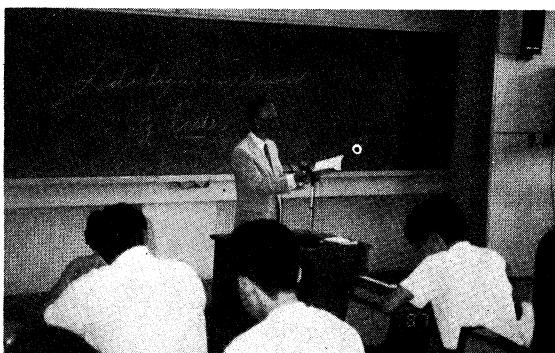
学部で勉強する方が良いと思うが」

私はあわてて日米の教育制度の違いを述べ、日本の学校では質問をしないのは、よく理解していることを意味しているのだという話をした。A教授は

納得してくれて、その後も経済学部生として勉強を続けることができた。これはアメリカでの大きなカルチャーショックであった。またグレープ・プロセス（討論）の授業では、時にアメリカ人学生の質問が聞きとれず、リスニングの力をつけなければと思った。

昭和六十二年八月に、西白河郡のM E F（文部省英語指導主事助手）であつたパメラ・ライズナーさんをオハイオ州に訪ねた。白河RCの例会で彼女の講演の通訳をしたのが、友だちになるきっかけとなつた。その後、敬意表現を扱つた英会話のテキストを作ろうということで、定期的に打ち合わせをするようになつた。

現在、彼女はオハイオ州の対日輸出促進事業のディレクターとして活躍している。そのうち会話のカセットを送つて来たら英語クラブ等で使おうと思っている。



中尾早大教授による公開授業（棚倉高校にて）

一年程前、英語部会県南方部会の講演を依頼するため、恩師の早大教授中尾清秋先生を研究室に訪ねた。話が一段落すると中尾先生は、次のように言

る。

「先日、朝日カルチャーセンターの私の講座の案内文に、英語をマスターするには三十年かかりますって書いたん

めでいたが、初めて、英検一級と留学生試験（トーフル）を受けてみた。

案の定、トーフルが五百三十点、英

検は、偏差値六十・一で不合格Aとい

う結果だつた。リスニングは満点だつたが、英作文の点数が低かつた。やは

り日頃、英文を書いていないためであ

ります。

一年程前、英語部会県南方部会の講

演を依頼するため、恩師の早大教授中尾清秋先生を研究室に訪ねた。話が一

段落すると中尾先生は、次のように言

山へ

鈴木清二



（県立棚倉高等学校教諭）

語を話す機会を与えるためのことだつた。

本にしようと思う反面、自分の英語力の伸び悩みにいらだちを覚えた。

中尾先生に、お札を述べ、教育学部の校舎を出た。昼休みのためか、詩吟同好会らしき学生が練習していた。

「ショーネン、オイーヤスクー」けだし名言である。

「先日、朝日カルチャーセンターの私の講座の案内文に、英語をマスターするには三十年かかりますって書いたん

です。そしたら担当者が『あれは三ヶ月の間違いではないですか』と電話をかけてきたんですよ」

私は笑いながらも、時折、中尾先生にあてた手紙の英語の誤りを慰めて下さつているのかな、と思つた。

中尾先生は大学内では、いつも英語を話されているが、それは、学生に英

語を話す機会を与えるためのことだつた。

英語教師としての姿勢を少しでも手

の伸び悩みにいらだちを覚えた。

岩肌も荒々しくそびえる奥穂の絶壁に立つ。足元から延びる三千メートルの稜線上に、尖峰槍ヶ岳は天を突き、我

を回復すべく、山懐に我が身を置き、自己を解放することにより蘇生させようとする時のようにある。悠久たる自然の懐は、広大で奥深く温かい。そこ

に五体を投じて、物見高く眼や耳・鼻などの五感を働かせながら山径を歩く。

高みを稼ぐ一步・一步の山靴の音に、自分の存在を確かめながら山径を行く。

いつもは執拗に絡み付く時間の流れはこの時ばかりははるか後方からついてくるのみ。

△山へ…。のしかかる圧倒的な迫力で

△山へ…。山行の想いがムクリと頭をもたげる時、それはまた、日々の生活の中で時折見失いがちな人間的なもの