

表1 各児童の実態と指導のねらい

児童	聴力及び補聴器の装着状況	発達及び言語学習状況	家庭及び言語環境	ねらい
M・K (男)	<p>オーディオグラム</p> <p>補聴器 左耳 HB-09 vol 3 N ⊙ H</p>	<p>小学部入学の4月より補聴器の装着を始めた。ピョン、ピョンブーブー等のオノマトペ、あいさつの数語の使用が始まった段階で、身振りによる理解・表現が主である。</p> <p>聴覚活用は、学習や検査場面で音のon-off 母音の異同弁別等が可能だが、日常生活で聴覚情報に気づいたり、理解しての行動は少ない。</p> <p>未分化な発声が多いが、口形やイントネーションを意識した口声模倣がみられるようになってきた。</p> <p>WPPSI-動作性 IQ77</p>	<p>父、母、姉、2人、本児の5人家族。同居者に難聴者はいない。</p> <p>難聴の発見は、1歳6か月、3歳で聾学校の幼稚部に入学するが、両親に早期教育の必要性の意識は希薄で、欠席が多く、指導はほとんど受けなかった。現在は家より離れた隣接の学園より通学している。</p>	<p>口声模倣で同じリズムで1音、1音模倣する傾向がみられたので、リズムやイントネーション情報に気づかせ、聴覚活用の日常化をすすめる。</p> <p>季節や行事に応じた語いの理解と定着をはかる。</p>
K・N (男)	<p>オーディオグラム</p> <p>補聴器 右耳 HB-09 vol 2 N ⊙ H 左耳 HB-09 vol 2.5 N ⊙ H</p>	<p>視覚情報による場面の理解は速いが、話を終わらまできかない。キーワード反応が多く、音声言語を文単位で受容していない。</p> <p>聴覚を通して、リズム、イントネーション、音韻の一部をきき分けてできるが、手話や身振りによる表現が発達、場面情報依存の傾向が強いため、助詞や話の学習があいまいなままである。</p> <p>WPPSI-動作性 IQ104 言語性 IQ 45</p> <p>絵画語い発達検査 語い年齢 2歳以下 (CA 6歳2か月)</p> <p>ITPA-全PLA 4歳8か月 (CA 6歳2か月)</p>	<p>母、姉、祖父母、本児の5人家族。家族に難聴者はいない。</p> <p>母親の仕事のため、幼稚部4歳児の時から家を離れ、隣接の学園より通学している。</p> <p>学園では、身振りや手話の使用が多い。</p>	<p>季節や行事に応じた語い、文表現の理解と拡充をはかる。</p> <p>文字との対応により音韻の学習を進め、音像の確立をはかる。</p> <p>ことばの持つリズムやイントネーションの特徴やおもしろさに気づく。</p>
I・A (女)	<p>オーディオグラム</p> <p>補聴器 右耳 HB-09 vol 2 N ⊙ H 左耳 HB-72 vol 2 L Cut ⊙ H Cut ⊙</p>	<p>2～3語のつながりて理解したり表現したりできるものが増えてきた。しかしまだ、助詞の誤用、脱落、語い不足のため、自分が表現したいことを十分に表現できないことがある。</p> <p>聴覚的には、周囲の音によく気づき、何の音が質問してくる。</p> <p>音声言語面でも、リズム、イントネーション、音韻の一部のきき分けができる。又、音韻の類似に気づき報告してくる。</p> <p>WPPSI-動作性 IQ97 言語性 IQ50</p> <p>絵画語い発達検査-語い年齢 2歳0か月以下 (CA 6歳1か月)</p> <p>ITPA-全PLA 4歳9か月</p>	<p>父、母、本児、弟、祖母の5人家族。共働きのため、登校下校時の付き添い、日昼の世話は祖母がしている。家族に難聴者はいない。</p> <p>難聴の発見は、2歳9か月と遅く、聾学校での教育開始は5歳児からと遅かった。</p>	<p>季節や行事に応じた語い、文表現の理解と拡充をはかる。</p> <p>文字との対応により、音韻の学習を進め、音像の確立をはかる。</p> <p>ことばの持つリズムやイントネーションのおもしろさ特徴に気づく。</p>

※ オーディオグラム(聴力測定図)の▲印は、骨導による検査
○印は右耳の、×印は左耳の気導による検査である。