

くの魚が押しあいへし高い口を開けている。いかにも平和な観光地の光景である。しかし、その同じ堀の水の中に、あの大きな魚もまた潜んでいるのである。

(県立博物館学芸課学芸員)

不易なるもの

渡邊道夫



いう状態が続いていた。早く先へ進もうという気のあせりから、手と足がバラになり、息づきのときに腰が沈んで立つてしまふ。立つ度に首をうなだれ、友達の泳ぎをうらやましそうに眺めているのが常であった。そんな視線が気になり、F子の腹を手で支え、息づきのときにバタ足を続けるようにさせた。更に、F子の両手に自分の手をさしのべながら、息づきとバタ足、手のかきのタイミングを教えてみた。

F子は、当初、戸惑いながらも必死でついてきた。徐々に慣れるに従い、補助をやめて、自分の力で泳がせるようになした。そして、二週間後、ついに十メートルを泳げるようになった。

以来、F子は自分の泳ぎに自信を持ち、夏休みには、二十五メートルを泳ぎ切るまでに泳力を伸ばした。子どもはどんな子であれ、常に、自分に言い聞かせるように、再度十メートルに挑戦していくた。

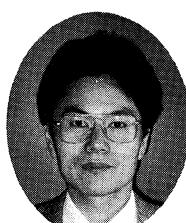
F子は、体も小さく、運動能力はとても低い。これまで、水泳は一日も休まないのに進歩の跡はみられないといふ」という欲求を持つている。その欲求をどうとらえ、育てていくのかが教師に課せられている大きな使命である

と考える。F子のようにちょっととしたきっかけで大きく伸びる子。F子のよろこびはない。このふれあいこそ、どんな時代になつても、教育の原点であります。不易なるものであると思われる。このよくなじみの機器を扱えない時代遅れともとられかねない現状でもある。

しかし、教育は、人と人とのかわりの中で人を育てていくという當面である。そのためには、子ども一人一人にふれあいを求める、そこからその子の

戸惑いの中で

角田和弘



(相馬市立飯豊小学校教諭)

個性や能力を引き出し、育てていくことは欠かせない。このふれあいこそ、どんな時代になつても、教育の原点であり、不易なるものであると思われる。わたしたちは、時代がいかに変わろうとも、常に何が易で何が不易なるもののかをしっかりと見据えて子どもに接していくかなせばならないと考える。

教員となつて十余年、周りが見えず

に夢中だった若い頃と違い、何か自己不適応のような状況がつきまとつこの頃、「新人類」世代への対応にも戸惑いを覚えているところです。こんな時にふと脳裏に浮かぶのが、新米教員の頃の一コマ一コマです。

振り出しの学校は誰しも貴重な体験新任は千葉県からスタート。本県では採用がまだ「若干名」という頃、関東では人口急増で採用が多かつたのです。その中学校は千葉市の大好きな団地の中にあり、創立十年ほどなのに三十八クラスにもなつて、新設分離してもなお、それぞれが増加の一方でした。

プレハブ校舎生活の最大十四クラスの

の場合は……

八クラスにもなつて、新設分離しても

なお、それぞれが増加の一方でした。