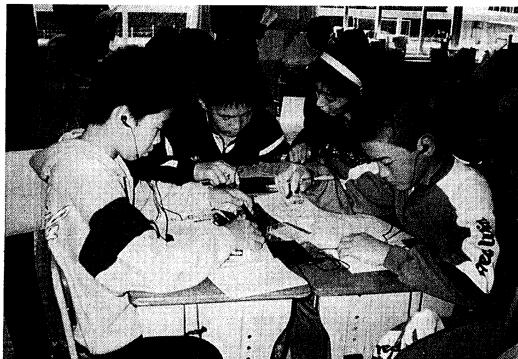


る技能は、各学年でねらう取材・構想・記述・推敲・鑑賞の技能の定着に直接役立つものとし、教科書単元や開発単元、日記指導等と関連させて指導する。



音楽を聞きながら物語を書く（6年開発単元）

学年	單元名	月
1	かくことをみつけよう	
2	じゅんじょよく書きよう	
3	大事なことを落とさないで書きよう	
4	説明の文章を書き分けよう	
5	事実と感想や意見を書き分けよう	
6	事実に基づいて意見や感想を書きこう	
5	6	9
6	11	5
7	7	

表2 スキル学習の実践例

児童が意欲を持って主体的に書く活動を取り組めるよう、意欲の喚起に重点を置いて開発した単元である。教科書単元とスキル学習で身に

#### (四) 開発単元と実践例

- (一) 2 書けない児童への支援の工夫
  - 構成を工夫して「輪島ぬり」（教科書）
  - 各教科いろいろな学習の中、初めてわかったり、できるようになって感動したりしたことを紹介する。
- (二) 2 書けない児童への支援の工夫
  - 何を書いたらよいか分かららない
  - どのように書いたらよいか分かららない
  - 効果的だつた支援の方法
  - 教室環境を整える。
  - 既習事項一覧表・資料の掲示

表現面では、学年の目標に応じた個性豊かな表現を目指す。書き上がった作品に対して友だちの反応が返ってくるような展開を工夫し、いつそう意欲を高めるようにした。

(五) 他教科・他領域との関連を持たせた例

開発単元ではすべて体験活動を取り入れたほか、教科書単元においても積極的に体験活動を導入して、意欲付けを図った。

五年の例

- 「よさ」を認める評価をする。
- 「よさ」を認め合う。
- 「よさ」を認める評価をする。

学年	題材名
1	たのしかったね なほなしゅうかい
2	おじいちゃん おばあちゃんにお手紙を書こう
3	ぼうけん作文地図でコース選択しながらあなたはどうちが好きですか 休みかと休みみ
4	えんぴつが消えたらどうがんばる友達の様子など
5	わたしのおすすめテレビ番組
6	

表3 十分間作文の実践例

付けた力を發揮し、意欲的に書く活動ができるようになります。児童が興味・関心を寄せれる身近なものであり、目的や相手意識が明確で、体験活動を取り入れることができるものとする。文種は実用文を中心になる。

#### (一) 十分間作文と実践例

書く機会を多くすることによって書くことへの抵抗をなくすため、週一回、業間活動時に行つてきた。

- ヒントカード・アドバイスカードを用意する。
- 学習カードの形成を工夫する。
- 作文用紙を工夫する。
- 悩んでいる児童と話し合う。
- 「よさ」を認め合う。
- 「よさ」を認める評価をする。

- (一) 1 研究の成果と今後の課題
  - 作文指導に三本立て指導を取り入れ、他教科・他領域との関連を図った指導計画に沿つて指導する
- (二) 2 今後の課題
  - 作文の学習で培つた作文力をいっそう確かで豊かなものにしていくためには、他教科・他領域での書く活動の場の設定と指導をさらに工夫し、学校生活全体の中で發揮できるよう、研究実践をいつそう進めていく必要がある。
  - 評価の研究を進め、方法をさらにつけていく必要がある。
  - 十分間作文をいつそ個々の児童の思いや願いが生きる学習とするために、題材の開発をさらに進めたい。

ことにより、児童の意欲を引き出し、学年の目標を踏まえた指導がしやすくなってきた。特に、児童の興味・関心の高い題材を取り上げ、体験活動を取り入れることで書くことが見つかり、表現力も高まってきたことから、表現力も高まってきたことから、児童は少なくなった。また、表現力調査にあらわれている。

(二) 作文の学習に意欲的に取り組む児童が多く見られるようになつてきました。特に、児童の興味・関心の高い題材を取り上げ、体験活動を取り入れたことで書くことが見つかり、表現力も高まってきたことから、表現力も高まってきたことから、児童は少なくなった。また、表現力調査にあらわれている。

(三) 十分間作文では、どの児童も意欲的に取り組み、楽しい作品をたくさん残すことができた。また、他教科・他領域でも書くことに抵抗を示す児童は少なくなり、豊かな表現活動が展開できるようになつてきた。