

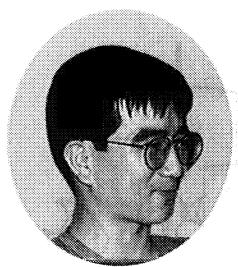
処理の世界の進歩は著しく、一日一日新しいものが研究開発されていくと思う。時代を絶えず見据えながら社会に有用な生徒を育していくため

に、校内外の研修会・講習会に積極的に参加して授業にパソコンを活用していきたい。

(福島県立平商業高等学校教諭)

ボーカル活動から学んだこと

横田和典



新学期。四年生の担任となつた。最初の朝の歌のこと。

「しまった。何も用意しない。」

私はオルガンは苦手である。急には弾けない。しかし、出会つて最初の朝の歌である。仕方がない。

『全員起立。今日は、『ネコの歌』を歌います。』

♪私は ネコの子 ネコの子
おめめが クリン クリン
おめめが クリン クリン
おひげが おひげが
ピュン ピュン ピュン

年を取つた猫、お嬢様猫、ウルトラ元気な猫等、種類によつて振り付けの雰囲気も変わつてくる。

(二十六にもなつてよくやるなー)と、我ながら思う。でも楽しい。

どんな猫で踊りたいか考えてみると、宿題を出してしまつた。実

はこの曲、中学二年の時ボーカルウト(以下BS)で教えてもらったものである。キャンプファイヤーの薄明りの中、見知らぬ仲間と打ち解けるきっかけとなつた曲であった。BS活動を初めて現在まで十八年間、楽しいことよりもなぜか苦しいことばかりが記憶に残つている。

台風の中、テントが飛ばされないように、一晩中眠らずにロープを張つて守つたことや、完全に炭となつた「コゲめし」を泣きながら食べたり等々。目の前で友達の両足に熱湯がかかり、日ごろ教わっていた救急法が役に立つこともあつた。

BS活動を通じて、教師とは違う職業の人々と知り合い、子どものことで、一晩中話し合える多くの師や友人ができた。そして、一銭の得にもららないはずなのに、子どもたち

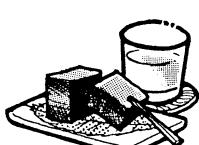
のために一生懸命になつているリーダーたちの姿に触れることで、自分も教育に携わる仕事がしたいと思うようになった。楽しいゲーム、歌そしてダンス等を覚えることはもちろん、新しい仲間と知り合えるのが楽しくて、大学時代から続いている。

現在は「学校レクリエーション研究会」に所属しているが、そこでも創造性豊かな(正に『レ・クリエーション!』)先生方と友達になることができた。ついでにそこで嫁さんも見つけてしまつた。

今、改めて考へると、BS活動のおかげで私は教師になつて、結婚もできたような気がする。

人生つて、不思議ですね。

(相馬市立中村第一小学校教諭)



元気な下宿の おばさん

片寄信



福島に単身赴任した三年間は、賄い付きの下宿生活であつた。下宿の大家であるおばさんに、朝・夕の食事の面倒をみもらつた。

このおばさん、すこぶる元気で、健康新たことに憤慨して私に言つた詳。いつだつたか、「女性に年を聞くのは失礼だよね、先生」と誰かが年を尋ねたことに憤慨して私に言つたことがあつた。自分がいくつになっているかなど、まつたく気にしない方なのである。

下宿人同士の申し合わせで、朝食は午前七時、夕食は午後七時から九時までの間に食べる。

朝食は下宿人全員がいつしょに取れるものの、夕食は各人帰宅した順に取ることになる。