

- ア 生徒の弱点は音韻、語形、語順のいずれの場合でも、日本語と英語の異なる点にある。
 - イ 語形の変化や機能語が文と、結びつかないままに項目的におぼえられている。
 - ウ したがって文の構造を無視して内容語の意味の関連から解釈し、配列の特性から判断することができない。
 - エ 教科書以外の英文を読む力がついていない。一文一文はわかつても全体として意味がつかめない。
 - オ 平叙文を作る能力にくらべて疑問文を作る能力がはるかに低い。中でも発問能力がついていない。
 - カ とくに助動詞を用いる疑問文、否定文を使用する力が不足している。
 - キ 基本的な語い、文型、文法の理解と drillが不足している。
 - ク 日常の学習に暗記、暗誦がなおざりにされている傾向がうかがえる。
- 以上であるが、その中でも 1.2. および 5. がとくに目立った欠陥として考えられるのである。

② 今後の指導の重点

前項でのべた問題点を解消し、中学校英語教育の実をあげるために、今後の学習指導において、われわれは言語のいかなる面に重点をおくべきなのだろうか。

「新しい言語を学習するということは新しい一組の習慣を身につけることである。」といわれるよう、語学教育の第一次的な目的は、その言語の習慣を反復経験することによって、日本人として可能な程度まで正確に聞き、話し、読み、書く能力を身につけさせることである。ある外国語の体系に関する知識を与えることではなく、習慣として身につけさせることなのである。

本県生徒のweak point は音韻にしろ、語形、語順にしろ、この言語習慣の相違による困難点と一致している。また言語の本質が音声言語にあることを考えればわれわれの学習指導において重視すべきことは「反復練習」であり、学習活動の重点は「発音」と「文型」の練習でなければならないといえよう。

それは、音声が第一義である言語教授において入門当初から細心の注意をもって完ぺきを期す指導が望まれるのが発音であるからである。また、外国語が母国語の場合と同じように、一定の型にはまって自然に出てくるようにするにはその言語特有の型(patterns)を習慣的行動になるまで反復練習しなければならないからである。

③ 発音指導の留意点

今回の調査結果にみられた問題点から、今後の指導においては、とくに日本語と英語との音声組織が異なるところから生ずる発音上の困難点に指導の重点をお

- くべきであるが、さらに留意点を列挙すれば、
- ア 母音については、日本語のカナの5つの母音に変えて発音するくせを矯正すること。
- イ 子音については、子音のあとに母音を無意識に入れて発音し、その位置にアクセントをおくことさえあるから注意を要する。
- ウ 発音の区別ができないことから、意味の混同をおこしていること、ローマ字読みの誤りなど初期のうちに正しく矯正しておくこと。
- エ 日本語化している英語は学習上一つの障害であるが、これを正しい発音と contrastさせて指導することは、英語の音声組織への導入をはかるのに有効な方法である。
- オ 発音練習においては、無意義の単音を練習資料とするよりも、独立した単語によって行なうのが良い。
- カ 発音法則の指導、発音記号の併用、綴りと発音との関連など、生徒の実態や必要に応じて考慮すること。

音声面の指導はいかに重視してもしそぎことはないし、またそれだけにむずかしいものである。結論的には、正しい発音を数多く聞き、たびたび発音して一つ一つを確実なものにしていく以外に手はないといえよう。それにはまず指導者自身が正しい発音を身につけることが先決である。ついに機会をとらえて自己の発音の練磨に心がけ、とくに指導者を得られない所にあってはレコード、ラジオなどと理論書とを併用して練習することが必要であろう。

④ 文型指導の留意点

英語学習において単語の学習も、文法規則の解説も、それは文を学習し、文型に習熟する手段と解して、重点を基本的な文型の運用の習熟に向ける必要がある。

今後は指導要領にも各学年で指導すべき文型が具体的に明示されていることでもあるので、計画的、継続的な指導が望まれるのである。

基本的に英文は、S は + V するであり、他の要素はつねにこれに後続することをしっかりとみこませるべきである。そして最も重要な動詞の使用(位置、語形)を徹底的に教えこむことである。口だけでなしに Writing も大いにやらせることである。

Pattern Practice の中でもとくに substitution の技術を駆使して効果をあげることを望みたい。

- さらに留意すべき点を列挙すると、
- ア 語い、文法事項、文型を一本化した文型指導計画を作成すること。
- イ 暗誦、書き取りを重視し継続的に行なうこと。
- ウ Pattern Practice は口頭練習を生命とするためにとかく書くことがおろそかにされやすいので書