

県美術賞

- 日本画 安部 泰山(塩川)
- 洋画 古山 直一(福島)
- ク 橋本 照(猪苗代)
- 彫 塑 橋本堅太郎(東京)
- 工 芸 渡辺千代子(郡山)
- 書 三鈷 素玄(若松)

(5) 入場者 但し入場無料

一 般	高 校 生	小中生等 (団 体)	計	前年度 入場者
3,137	2,041	1,975	7,153	4,565

3 第15回県文学賞

① 応募数

区 分	小説	詩	短歌	俳句	計	青少年
37 年 度	30	22	30	17	99	6
36 年 度	33	19	30	14	96	5
35 年 度	53	23	33	20	129	10
34 年 度	37	18	34	27	116	27

② 審査員

富沢有為男, 大谷忠一郎, 天野多津雄, 平井博, 川村重和, 新城杏所, 道山草太郎, 加藤楸邨, 佐藤民宝, 松田吉与

③ 受賞者 (11ページ参照)

4 第16回県合唱コンクール

県合唱連盟, 須賀川市, 同教育委員会, 朝日新聞社と共催にて実施した。

① 期日 37.10.7

② 会場 須賀川市体育館

③ 出場団体

高校の部 男声4, 女声11, 混声19,
職場の部2, 一般の部11,

④ 審査員

木下 保, 石井 歓, 小山章三

⑤ 入 賞

部 門	最 優 秀	優 秀
高 校 職 場 一 般	安積女子高 なし 平FG合唱団	磐城女子高, 会津農林高校 なし FMC混声合唱団, 須賀川混 声合唱団

5 第16回県演劇コンクール

① 期日 37.10.20~21

高校, 職場, 一般, 青年の部

② 会場 平市 磐城女子高校講堂

③ 参加団体

高校 7, 職場 2, 一般 4

④ 審査員 平井 博(福大教授)

大木 靖(俳優座)

辻合敏明(全国高校演劇協議会)

⑤ 入 賞

(団体)

部 門	最 優 秀	優 秀
高 校	若松商高	磐城女子高 福島女子高
職 場 及 び一般	呉羽化学KK演劇部 常磐労組演劇部	いわきあおみの会 劇研あすなる

(部門)

高校 舞台美術賞 磐城女子高

創作努力賞 安積第二, 磐城女子, 福島女子,
棚倉高

演 出 賞 若松商高

演技努力賞 小高農工, 磐城高, 福島女子高,
若松商高

職 場 舞台美術賞 呉羽化学演劇部

一般 創作努力賞 呉羽化学演劇部

演技努力賞 常磐労組演劇部

演技奨励賞 稲の会

演出努力賞 いわきあおみの会, 劇研あすなる

照明努力賞 常磐労組演劇部

⑥ 審査評

○脚本の選定にもっと留意してほしい。

○演技の基礎的な練習が必要である。

○舞台装置は与えられた条件の中で工夫し, もっと神経をつかってほしい。

○演劇人口の拡大に努力していくことが大切である。

6 第6回県青少年演劇研究発表会

① 飯坂会場(県婦人会館)

期 日 37.8.2~3

参加者 高校一般 90名

内 容 委嘱劇団の上演 4
研究討議
演技の基礎訓練

② 船引会場(船引中, 講堂)

期 日 38.2.9~10

参加者 一般 900名

③ 喜多方会場(喜多方市公民館)

期 日 38.2.16~17

参加者 一般 31名

④ 講師 大木 靖(俳優座)

内 容 演劇の創り方と基礎訓練