

と き 昭和38年10月20(日)
ところ 福島市公民館ホール
主 催 福島県立図書館
福島県公共図書館協会
講 師 椎名麟三先生
参加者 読書グループの会員および一般 約100名
日 程 13.00~14.30 講演
演題「作家と生活」
15.00~16.30 座談会

佐多稲子先生を囲んで

と き 昭和38年10月27日(日)
ところ 須賀川市 東邦銀行須賀川支店ホール
主 催 福島県立図書館
福島県公共図書館協会
須賀川市教育委員会
参加者 読書グループの会員及び一般 約200名
日 程 13.00~14.00 講演
演題「婦人と文化」
14.30~16.30 座談会

(4) ステレオ・レコード・コンサート

第44回 38.4.19

曲目

- 1 ドビュッシィ「牧神の午後への前奏曲」
- 2 ドボルザーク「チェロ協奏曲ロ短調作品140」
- 3 交響パレー曲「ウエスト・サイド物語」

第45回 38.5.17

曲目

- 1 チャイコフスキー「交響曲第五番ホ短調」
- 2 モーツァルト「弦楽五重奏曲ハ短調」

第46回 38.6.21

曲目

- 1 ロッシーニ「喜歌劇セヴィリヤの理髪師序曲」
- 2 ボロディン「交響詩中央アジアの高原にて」
- 3 ファリア「スペインの庭の夜」
- 4 ベートーヴェン「交響曲第3番変ホ長調英雄」

第47回 38.7.19

曲目

- 1 ヘンデル「組曲水上の音楽」
- 2 ムソルグスキー「組曲展覧会の絵」
- 3 ドリーブ「舞踊曲コッペリアーハイライツ」

第48回 38.9.20

曲目

- 1 マルタン「小協奏交響曲」
- 2 パガニーニ「ヴァイオリン協奏曲No1ニ長調」
- 3 メンデルスゾーン「交響曲No4 イタリア」

第49回 38.10.18

曲目

- 1 伊福部昭「交響譚詩」

- 2 グリーグ「ピアノ協奏曲イ短調」
- 3 ブラームス「交響曲第4番ホ短調作品21」

第50回 38.11.15

曲目

- 1 ベートーヴェン「交響曲第8番ヘ長調作品93」
- 2 ボロディン「歌劇イーゴル公=だったん人の踊り」
- 3 ムソルグスキー「交響詩げ山の一夜」

第51回 38.12.20

曲目

- 1 モーツァルト「交響曲第40番ト短調」
- 2 リムスキー、コルキコフ「スペイン奇想曲」
- 3 チャイコスキー「交響曲第6番ロ短調 悲愴作品74」

第52回 39.1.17

曲目

- 1 ビゼー「カルメン組曲」
- 2 ベートーヴェン「ピアノ、ソナタNo14ハ短月光」
- 3 メンデルスゾーン「ヴァイオリン協奏曲ホ短」

第53回 39.2.21

曲目

- 1 ボッケリーニ「チェロ協奏曲変ロ長調」
- 2 ヨハン、ヨーゼフ、シュトラウス
「ウインナ、ワルツとポルカ」
- 3 メンデルスゾーン
「交響曲第4番イ長調イタリア」

第54回 39.3.27

曲目

- 1 ショパン「第7番変イ長調作品61幻想」
- 2 郡司正勝監修「日本の太鼓」
- 3 ギターのための音楽

第5節 福島県公共図書館協会

1 概 況

地域社会の文化水準を高めることについて、その役割の一部を公共図書館は担っているが、現在地方における各図書館が更に進展し理想とする図書館に仕立て行くためには、相互に提携協力してゆかなければならない点が多くある。県公共図書館協会はその意味で数々の事業に取り組んできた。なかんずく県内の図書館及び公民館及び公民館図書室はその地域の大小によりその運営も施設も非常に較差があるため、いきおい図書館普及事業に力の足りない点是他館の協力によらなければ内容の充実と活発なる事業運営は期し得ない現状にある。県内公共図書館の概況は次のとおりである。