

- ア 具体的な事象から一般性、法則性を導き出すための指導をどのようにしたらよいか。
- イ たしかな理解とえるための実験観察を、どのように指導したらよいか。
- ⑤ 音楽
- ア 創作意欲を盛んにし、創作能力を高めるための指導はどのようにしたらよいか。
- イ 音楽の指導を効果的に行なうには、指導計画の作り方や授業の進め方をどのようにしたらよいか。
- ⑥ 美術
- ア 彫塑の表現指導はどのようにしたらよいか。
- イ 鑑賞の指導は、どのようにしたらよいか。
- ⑦ 保健体育
- ア 性教育の指導はどのようにしたらよいか。
各運動の特性に応じた指導をどのようにするか。
- イ 球技の効果的な指導にはどんなふうがあるか。
——特にゲームの効果的指導法について——
- ⑧ 技術・家庭(男子向き)
- ア 技術の理論に関する事項をじゅうぶん理解させるためには、どんな教具を準備し、活用したらよいか。
- イ 電気に関する基礎的技術の指導法はどのようにしたらよいか。
- ⑨ 技術・家庭(女子向き)
- ア 技術・家庭女子向き「調理」に関する基礎的技能を習得させて、食生活を合理的に営む能力と態度を養うには、どのように指導すればよいか。
- イ 「被服製作」の効果的、能率的な学習指導法はどのようにすればよいか。
- ⑩ 外国語(英語)
- ア 英語を読む能力を養うには、どのように指導したらよいか。
- イ 文法の指導はどのような計画を立て、どのように指導したらよいか。
- ⑪ 道徳
- ア 道徳の時間の指導の効果をあげるために、読み物の利用をどのようにしたらよいか。
- イ 授業のねらいをたしかにする指導はどのようにしたらよいか。
- ⑫ 特別教育活動・学校行事等
- ア 学校行事等の個々の活動(特に学芸会や運動会)についての指導計画を、どのように作成し、実施したらよいか。
- イ クラブ活動(特に指導計画・組織と運営を中心として)をどのように指導したらよいか。

(12) 参加者数

部会 会場	国語	社会	数 学	理 科	音 楽	美 術	保健 体育	技 家 (男)職	技 家 (女)職	外国 語	道 徳	特 活 行 事	計
福 島	35	35	35	35	30	30	34	30	30	35	34	34	397
郡 山	35	35	35	35	25	25	31	25	25	35	31	31	368
白 河	27	27	27	27	12	12	21	12	12	27	21	21	246
会津若松	35	35	35	35	30	30	32	30	30	35	32	32	391
平	32	32	32	32	16	16	25	16	16	32	25	25	299
小 高	28	28	28	28	13	13	20	13	13	26	20	20	250
計	192	192	192	192	126	126	163	126	126	190	163	163	1,951

(13) 指導助言者一覧

	国語	社会	数 学	理 科	音 楽	美 術
県(福島)	齋藤正夫 (指導室~指主)	清野昭善 (福一中~教諭)	岡部一三 (信夫~指主)	平田義教 (伊達~指主)	立花和夫 (福二中~教諭)	古山直一 (信夫~指主)
北	伊藤武司 (伊達~指主)	渡辺一三郎 (安達~指主)	永沢電四郎 (安達~指主)	菊地滋 (岩根中~校長)	菅井庄蔵 (県北中~教諭)	大和金三郎 (木幡中~教諭)
県(郡山)	阿部ハルキ (関本小~教諭)	赤津千町 (指導室~指主)	竹内敏郎 (田村~指主)	樽井四郎 (大槻中~校長)	土屋秀子 (郡女高~教諭)	泉田安治 (沢石中~校長)
中	石井広中 (田村~指主)	安藤幹夫 (岩瀬~指主)	岡部甲子治 (郡山~指主)	館光雄 (安積~指主)	三瓶芳徳 (岩瀬~指主)	渡辺保男 (田村~指主)