

(4) 運営委員および審査員

回運営委員長 □副運営委員長

○審査長 ○審査主任

運営委員

回山川忠義 □藤本正 佐藤静司 斎藤正夫 照井蔵人

常盤大空 中西一路 菱沼儀 平原春湖 渡辺良雄

高橋良一郎 針谷三男 渡辺到源 深谷常雄

審査員

日本画 □角田磐谷 常盤大空 中野蒼穹

洋画 □吉井忠 青津清喜 加藤五郎 鈴木新夫

渡部武

彫塑 □三坂耿一郎 橋本堅太郎 柳沼萬雲

工芸 □鈴木三恵子 佐竹富三 関谷浩二

書 □中沢帰雲 斎藤芳龍 平原春湖

(5) 受賞者

種類	作品名	氏名	住所
第1部 日本画			
県美術賞 角田磐谷賞、NHK賞	枯樹峠	小泉智英 石田一雄 伊藤定信 鈴木天明 田中利男 阿部将代	二本松市 福島市 福島市 福島市 須賀川市 原町市
県奨励賞 佳作	夢温薰	息幻室風	
"	画		
文部大臣奨励賞 県美術賞 県民報社賞 県福島民友新聞社賞 特福島民報社賞 県奨励賞	小さい舟 幻影 品 乱調の華 未開地(湿原) おらが牛 花群の幻想 農鳥井のある町 春を待つ湖畔 作品67-4 プランのある河畔 昆沙門まつり	折笠竹信 太田洋三 塩田清忠 渡辺辰吉 新妻徳善 渡辺常好 小豆畑清種 金田善一 鈴木亮平 小林弘司 石山富彦 太田広 相田義男 武藤信義	いわき市 福島市 いわき市 須賀川市 相馬市 会津若松市 須賀川市 多方市 会津若松市 田島町 会津若松市 船引町 会津若松市 猪苗代町
佳作	彫塑	首 みづ 仮面の碑 トルソー67-2 トルソー 地平線 炭鉱芸	鈴木薩男 高村和子 新国孝雄 白沢菊夫 菅野睦子 土屋副正 杉浦弘一
第2部 洋画			
文部大臣奨励賞 県美術賞 県福島民報社賞 特福島民報社賞 佳作	小さい影 品 調の華 未開地(湿原) おらが牛 花群の幻想 農鳥井のある町 春を待つ湖畔 作品67-4 プランのある河畔 昆沙門まつり	折笠竹信 太田洋三 塩田清忠 渡辺辰吉 新妻徳善 渡辺常好 小豆畑清種 金田善一 鈴木亮平 小林弘司 石山富彦 太田広 相田義男 武藤信義	いわき市 福島市 いわき市 須賀川市 相馬市 会津若松市 須賀川市 多方市 会津若松市 田島町 会津若松市 船引町 会津若松市 猪苗代町
第3部 彫塑			
文部大臣奨励賞 県美術賞 特福島民友新聞社賞 特福島民報社賞 佳作	首 みづ 仮面の碑 トルソー67-2 トルソー 地平線 炭鉱芸	鈴木薩男 高村和子 新国孝雄 白沢菊夫 菅野睦子 土屋副正 杉浦弘一	須賀川一中 福島市 東京都 福島市 福島市 保原町 川町 いわき市
第4部 工芸			
県福島特別福島民報社賞 県奨励賞 佳作	つばは(陶器) 炎(パネル) カンジスのほとり(人形) 初夏(パネル) 暮色(パネル)	渡辺雅旺 須藤紀雄 会津若松市 郡山市 斎藤稔 長谷川靖夫	本郷町 会津若松市 郡山市 会津若松市 会津若松市
第5部 書			
県福島特別福島民報社賞 県奨励賞 佳作	張籍之詩 山百合 幽	五十嵐溪右 平原恵子 安田岱苑	会津坂下町 郡山市 二本松市

種類	作品名	氏名	住所
県奨励賞	王漁洋詩歌	松崎秋香 間島秀峰 小林素峰 鈴木澄泉 円谷渡辺 佐藤静翠 佐藤吹芦 水山下垂石 佐藤汀春 宝抱雲	いわき市 郡山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市
佳作	唐驚の貞香書屋模聯の一篆書五言二句 牧水の和歌一首 溪大伴家持の歌聞是	間島秀峰 小林素峰 鈴木澄泉 円谷渡辺 佐藤静翠 佐藤吹芦 水山下垂石 佐藤汀春 宝抱雲	市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市 市山市

(6) 入場者

一般 4,081 学生 8,201 計 12,282

3 第20回福島県文学賞

(1) 応募数

小説	36 (37)	青少年	2 (1)	脚本	4 (4)
詩	25 (19)				
短歌	27 (16)				
俳句	21 (20)				
計	115 (97)				

(2) 審査員

荒正人 富沢有為男 平井博 田中冬二 川村重和
山本友一 加藤録郎 道山草太郎
特別委員 佐藤民宝 佐藤正義

(3) 受賞者

小説の部	文学賞	懲りない男	いわき市	草野比佐男
"	かんちょうりん	原町市	渡辺義昭	
奨励賞	朝子	会津高田町	渡部節子	
青少年奨励賞	壁紙	福島市	山本正明	
詩の部	文学賞	盆地	会津若松市	和田榛二 (渡部実)
"	農村12月	喜多方市	斎藤諭吉	
奨励賞	夜想曲	矢吹町	星圭之助	
短歌の部	文学賞	雪層	只見町	角田一男
"	流離小集	いわき市	安藤善紀	
奨励賞	光陰	会津若松市	間島勲	
俳句の部	文学賞	生活哀歎	会津若松市	後藤迫洲 (後藤喜代之助)
"	雪明り	会津若松市	樋口みよ子	
奨励賞	放物線抄	いわき市	阿部晴男	

4 辺地文化導入合唱団の辺地巡回公演

創造性豊かな県民づくりと、文化的香り高い県土を築くためには、県民の文化水準を高めることが基本的要件である。

山村へき地農漁村の多い本県は、積極的に辺地への文化導入をはかり、都市と地方の格差は正につとめなければならない。

本年は第3年目を迎え、県内8地区に6つの合唱団を派遣して、地元の団体と公演会を催し、へき地の文化振興をはかった。