

事業名	現代日本版画資料展	版画講習会
内容	福田利秋コレクション 52点 和月 弘コレクション 利月 弘コレクション 40点	版画について作り方の 講演と実技 講師 福田利秋氏
出演者・出品者	上記の通り	上記の通り
主催	文化センター	文化センター
共催		
後援・協賛		
入場人員	2,100名	74名

## 第7節 文化財の保護

### 1. 概況

文化財は国民的財産として保護されるものである。過去から現在へとたいせつに引き継がれてきた文化財は、さらに将来に向かって保存活用をはからなければならない。本県においては6月に専管課として「文化課」を、東北六県にさきがけて設置し体制を強化したところである。

昭和47年度の重点施策として、「地域開発に対応する文化財保護の強化」「文化財保護体制の充実と指導層の拡充」「指定文化財の保存事業の推進と管理の充実」「文化財と自然の愛護思想の高揚」「文化財公開施設の促進と活用の機会提供」をかかげて、次の諸事業を実施した。その結果、県民の文化財保護に対する理解と認識が深まってきている。

### 2. 文化財の指定および指定解除

#### (1) 国指定文化財

本年度文化財保護法によって指定された文化財は次のとおりである。

種別	名称	所在地	指定月日	備考
重要文化財	五十嵐家住宅	南会津郡只見町	47. 5. 15	
史跡	大塚山古墳	会津若松市	47. 5. 26	

#### (2) 記録作成等の措置を講ずべき無形文化財

名称	保持者	所在地	指定月日
八槻都々古別神社の御田植	八槻都々古別神社御田植奉仕会	東白川郡棚倉町	46. 4. 31

#### (3) 県指定文化財

本年度福島県文化財保護条例によって指定された文化財は次のとおりである。

##### ①重要文化財

種別	名称	員数	所有者	所在地	指定月日
建造物	佐藤家住宅	1棟	佐藤勝一	伊達郡国見町	47.4. 7

種別	名称	員数	所有者	所在地	指定月日
"	長谷部家住宅	"	長谷部大作	南会津郡只見町	48.3.23
"	安積高等学校旧本館	"	福島県	郡山市	"
絵画	絹本着色両界曼荼羅	2幅	龍興寺	大沼郡会津高田町	47.4. 7
彫刻	日光・月光菩薩画	2画	恵日寺	那麻郡磐梯町	"
"	木造薬師如来立像(付)両脇侍像2軀十二神将像12軀	1軀	東福寺	石川郡玉川村	48.3.23

##### ②重要民俗資料

名称	員数	所有者	所在地	指定月日
大桃の舞台	1棟	大桃部落	南会津郡伊南村	48.3.23
桜枝岐の舞台	1棟	桜枝岐村	南会津郡桜枝岐村	"
八葉寺小形木製五輪塔	14,740点	八葉寺	河沼郡河東村	47.4. 7

##### ③重要無形文化財

種別	名称	保持者	所在地	指定月日
芸能	石井の七福神と田植	石井芸能保存会	二本松市	47.4. 7
"	冬木沢の空也念仏踊	空也光陵会	会津郡河東村	"
"	小浜長折の三匹獅子	小浜長折三匹獅子保存会	安達郡岩代町	47.12.26
"	広瀬熊野神社の御田植	広瀬熊野神社の御田植保存会	"	"
"	津島の田植踊	津島郷土芸術保存連合会	双葉郡浪江町	"
工芸技術	田代駒焼	田代清治右衛門	相馬市	"
"	会津漆器蒔絵	関谷彦蔵	会津若松市	47.12.26

##### ④史跡名勝天然記念物

種別	名称	所有者	所在地	指定月日
史跡	鬼穴古墳	鈴木徳之	西白河郡矢吹町	47.4. 7
"	湯野西原廃寺跡	福島市	福島市飯坂町	"
"	観音山磨崖供養塔婆群	踏瀬部落	西白河郡泉崎村	48.3.23