

8. 図工、美術、工芸

(1) 小学校図画工作講座

① 日時・人員等

ア、1班 5月17日～5月20日

2班 6月20日～6月23日

イ、1班 小学校中堅教員 25名

2班 小学校中堅教員 25名

② おもな内容

- 図工科指導の問題点 (講義)
- 木材工芸 (講義・実技)
- 陶芸 (講義・実技)
- 描画 (クロッキー、水彩人物写生) (講義、実技)

(2) 中学校美術講座

① 日時・人員等

ア、1班 9月5日～9月9日

2班 11月7日～11月11日

3班 12月5日～12月9日

イ、1班 中学校美術科中堅教員 40名

2班 中学校美術科中堅教員 40名

3班 中学校美術科中堅教員 40名

② おもな内容

- 工芸とデザイン (講義・実技)
- 陶芸 (講義・実技)
- 木材工芸 (講義・実技)
- 金属工芸 (講義・実技)

(3) 高等学校美術講座

① 日時・人員等

ア、2月13日～2月16日

イ、高等学校美術担当教員 20名

② おもな内容

- 美術・工芸教育の問題点 (講義・協議)
- 彫塑 (石彫・台製作) (講義・実技)
- 金属工芸 (七宝焼) (講義・実技)
- これからの高校における美術教育 (講義・協議)

9. 高等学校書道講座

① 日時・人員等

ア、1月16日～1月19日

イ、高等学校書道担当教員 15名

② おもな内容

- 書道教育の問題点について (講義・協議)
- 書表現 (色紙、短冊、半折) (講義・実技)
- 篆刻 (青田石使用) (講義・実技)
- 鑑賞 (講義・協議)

10. 体育

(1) 小学校体育講座

① 日時・人員等

ア、5月17日～5月20日

6月20日～6月23日

イ、小学校中堅教員 60名

② おもな内容

- 体育学習の基礎理論
- 教材研究のすすめ方
- 体育主任と教科経営
- 小学校保健指導と保健管理
- 教育機器の活用
- 体育科研究のすすめ方
- 体育の評価とその活用
- 主題研究についての研究協議

(2) 中学校保健体育講座

① 日時・人員等

ア、9月5日～9月8日

11月7日～11月10日

イ、中学校中堅教員 60名

② おもな内容

- 体育学習の基礎理論
- 体育主任と教科経営
- 総則第三「体育」と学校経営
- 中学校保健指導と保健管理
- 学習指導改善の方向
- 体育研究のすすめ方
- 保健体育科指導上の諸問題
- 体育の評価とその活用

(3) 高校保健体育講座

① 日時・人員等

ア、2月6日～2月9日

イ、高校担当教員 20名

② おもな内容

- 体育教育の基礎理論
- 学習指導法の改善
- 学校体育の経営管理
- 学校体育の現状と課題
- 体育教育研究法
- 教育機器の活用
- 運動と事故防止
- 体育学習の評価
- 保健体育科指導上の諸問題

11. 英語

(1) 中学校英語講座

① 日時・人員等

ア、1班 5月30日～6月3日

2班 7月4日～7月8日

3班 11月7日～11月11日

4班 2月6日～2月10日

イ、中学校英語担当教員 96名

② おもな内容

- 教育課程と英語指導上の諸問題
- 英語教育の動向と基礎理論
- 英語音声の理論と演習
- 英語発音指導の実際
- 英語会話指導の実際
- Pattern Practice による口頭練習
- Controlled Conversation による口頭練習