

エ、モデル公演・事例発表

部 門	モ デ ル 公 演 团 体	事 例 発 表
美 術		洋画グループアドーラ(会津若松) 白川和衛
舞 踊	会津民踊花の輪会(会津若松)	郡山スポーツ民踊協会々長(郡山) 鈴木博
演 戯	福島市内劇団有志(福島)	劇団城(会津若松) 内山勝子
文 学		会津ベンククラブ(会津若松) 作山暁村 桑折短歌会(桑折) 長岡恒二
合 唱	若松おかあさん合唱団(会津若松)	須賀川おかあさん合唱団(須賀川) 岩淵喜美子

オ、内 容

- (ア) 各部門の基本について講義及び実技
- (イ) モデル及び事例発表を中心とした研究討議
- (ウ) 地域の文化活動に関する話し合い
- (エ) 参加者相互の交流を深めるため交歓の集い

(2) 県民文化の育成

① 文化懇談会

本年は主題を「芸術文化活動の場の拡大について」とし、下記のとおり年2回開催、各小題について、県内各層の代表と懇談、文化行政に資した。

ア、第1回会議

- (ア) 期 日 昭和49年6月11日
- (イ) 会 場 県文化センター会議室
- (ウ) 協議題

主題「芸術文化活動の場の拡大について」

- ⑦ 芸術文化の振興について
- ⑧ 文化団体・文化活動について
- ⑨ 文化施設について

(エ) 見 学 第28回県総合美術展覧会

イ、第2回会議

- (ア) 期 日 昭和50年1月23日
- (イ) 会 場 県文化センター会議室
- (ウ) 協議題

- ⑦ 幼少時の鑑賞・創作等芸術文化活動の振興の具体策について
- ⑧ アドバイザー・リーダーの育成策について
- ⑨ 文化団体と行政の役割について
- ⑩ 文化施設の充実について
- ⑪ 県の文化行政の改善点について

ウ、委 員

部 門	氏 名	市 町 村	氏 名	市 町 村
美術	滝田 項一	会津若松市	明石 英子	福島市
音楽	高野 広治	福島市	懸田 弘訓	二本松市
文学	平井 博	福島市	柴田 憲作	いわき市
地域	渡部 宏	会津若松市	下山田民部	いわき市
地域	島田 有造	浪江町	山辺 与夫	須賀川市
団体	岩島 誠吉	郡山市	佐藤 憲一	福島市

部 門	氏 名	市 町 村	氏 名	市 町 村
学識	田口 孝之	福島市		
報道	本多 隼男	福島民報社	辺見 和郎	民友新聞社
県	木村 守江	知事	赤井 茂雄	生活環境部長
県	三本杉国雄	教育長		

② 芸術文化のふるさと指定

地域ぐるみの文化活動を期待し、現に地域で活躍している文化グループの育成とあわせて情操豊かな「文化のふるさと」の形成を図ることを目的とし、下記のとおり実施した。

ア、指定市町村

- (ア) 合唱のふるさと 川内村・梁川町
- (イ) 文芸のふるさと 只見町
- (ウ) 美術のふるさと 棚倉町
- (エ) 演劇のふるさと 会津若松市
- (オ) 舞踊のふるさと 浪江町

イ、本年度の事業内容

〔1〕 合唱のふるさと 川内村	
①	ふるさとづくり推進会議の設置
②	指導者の養成 芸術文化リーダーの集い等への派遣・中央講師による研修会の開催
③	県おかあさん合唱祭参加
④	村内合唱祭の開催 モデル出演 平FG合唱団 村内出演 川内村お母さんコーラスほか
⑤	他市町村との文化交流

〔2〕 合唱のふるさと 梁川町	
①	ふるさとづくり推進会議の設置
②	指導者の養成 芸術文化リーダーの集い等への派遣・講修会の開催
③	県合唱コンクール参加
④	県おかあさん合唱祭参加
⑤	コーラスバスの運行
⑥	ミュージック・フェスティバルの実施

〔3〕 文芸のふるさと 只見町	
①	ふるさとづくり推進会議の設置
②	短歌・俳句・詩講座の開催
③	文芸活動推進懇談会の開催
④	月例会の開催 短歌・俳句グループ毎月1回
⑤	文芸講演会の開催 講師 作家 田中澄江
⑥	児童・生徒文芸コンクール
⑦	作品集の発行 只見町児童生徒文芸コンクール作品集「芽」
⑧	文芸団体の育成

〔4〕 美術のふるさと 棚倉町	
①	ふるさとづくり推進会議の設置
②	指導者の養成 芸術文化リーダーの集い等への派遣
③	絵画教室 年12回 デッサン・水彩・油絵等
④	美術展の開催 年2回
⑤	美術団体の育成