

- 背理法の指導のしかた
- 数学的構造
- アルゴリズムと流れ図、コンピュータ

(3) 高等学校数学講座

- ① 期日・人員等
 - ア、8月26日～8月30日
 - イ、高等学校数学科担当教員 40名
- ② 主な内容
 - 数学教育と学習心理
 - 統計的推測とコンピュータ
 - 確率論
 - 代数学（構造）
 - 解析学（写像と微分）

7 音楽講座

(1) 小学校音楽講座

- ① 期日・人員等
 - ア、第1班 6月24日～6月27日
 - 第2班 10月6日～10月9日
 - 第3班 10月21日～10月24日
 - イ、小学校教員 90名
- ② 主な内容
 - 日本の音楽の指導法
 - たて笛の奏法とその指導
 - 指揮法
 - 発声と歌唱法
 - 合唱指導法
 - 音楽科指導上の諸問題（研究協議）

(2) 中学校音楽講座

- ① 期日・人員等
 - ア、第1班 6月10日～6月14日
 - 第2班 7月1日～7月5日
 - 第3班 11月4日～11月8日
 - イ、中学校音楽科担当教員 90名
- ② 主な内容
 - 音楽教育の動向と「基礎」理論
 - リコーダーの奏法とその指導
 - 指揮法
 - 発声と歌唱法
 - ギターの奏法とその指導
 - 箏の奏法
 - 音楽科指導上の諸問題（研究協議）

(3) 高等学校音楽講座

- ① 期日・人員等
 - ア、1月20日～1月23日
 - イ、高等学校音楽科担当教員 15名
- ② 主な内容
 - 音楽教育の動向と「基礎」理論
 - 「日本の音楽」をどうとらえるか
 - 箏の奏法
 - リコーダーの奏法とその指導
 - ギターの奏法
 - 小アンサンブル法

- 音楽教育における諸問題（研究協議）

8 図画工作、美術、美術・工芸講座

(1) 小学校図画工作講座

- ① 期日・人員等
 - ア、第1班 6月10日～6月13日
 - 第2班 7月22日～7月25日
 - 第3班 9月2日～9月5日
 - イ、小学校教員 90名
- ② 主な内容
 - 図工指導上の諸問題
 - 構築的工作について
 - 彫塑（石こうしかづけ）
 - 機構的工作について
 - 木材による工作

(2) 中学校美術講座

- ① 期日・人員等
 - ア、第1班（工芸の部） 10月21日～10月25日
 - 第2班（彫塑の部） 11月4日～11月8日
 - イ、中学校美術担当教員 60名
- ② 主な内容
 - ア、第1班（工芸）
 - 木材による工芸
 - 金属による工芸
 - イ、第2班（彫塑）
 - 彫塑（頭像制作）
 - 木材工芸（頭像の台座製作）
 - 彫塑作品の鑑賞

(3) 高等学校美術・工芸講座

- ① 期日・人員等
 - ア、前期 11月25日～11月28日……（中止）
 - 後期 2月3日～2月6日
 - イ、高等学校美術・工芸担当教員 15名
- ② 主な内容
 - 木材による工芸
 - 美術における学習指導のシステム化について
 - 七宝焼

9 体育、保健体育講座

(1) 小学校体育講座

- ① 期日・人員等
 - ア、第1班 6月10日～6月13日
 - 第2班 7月22日～7月25日
 - イ、小学校教員 61名
- ② 主な内容
 - 一人一人をのばす体育指導
 - 教育機器の活用と体育科の授業
 - 児童の発育・発達と運動生理
 - 体育科指導上の諸問題
 - 体力の向上を図る体育の学習指導
 - 保健指導と保健管理
 - 健康と体育指導に必要な諸調査