

コ 出品数

部門	区分			公 募				合 計	前年度 出品数	増減	本年度公募陳列数				本年度 総陳列数	前年度 総陳列数
	招待	依頼	計	無鑑査	一般	青少年	計				無鑑査	一般	青少年	計		
日 本 画	22	5	27	0	55	6	61	88	89	△ 1	0	34	3	37	64	71
洋 画	61	10	71	1	250	75	326	397	401	△ 4	1	126	12	139	210	215
彫 塑	18	5	23	0	32	13	45	68	59	9	0	26	10	36	59	55
工 芸 美 術	16	5	21	2	86	0	88	109	124	△15	2	61	0	63	84	83
書	23	21	44	1	340	10	351	395	438	△43	1	195	2	198	242	257
計	140	46	186	4	763	104	871	1,057	1,111	△54	4	442	27	473	659	681
前年度出品数	133	49	182	7	840	82	929	1,111								
増 減	7	△ 3	4	△ 3	△77	22	△58	△ 54								

サ 受賞者数

部門	賞名	特 別 賞	文 部 大 臣 奨 励 賞	県美術大賞	福 島 県 美 術 賞	福 島 県 美 術 奨 励 賞	佳 作	青 少 年 奨 励 賞	計
日 本 画		1	0	0	1	2	2	1	7
洋 画		1	0	1	2	5	11	9	29
彫 塑		1	0	0	1	2	3	3	10
工 芸 美 術		1	0	0	1	2	4	0	8
書		1	1	0	2	5	15	1	25
計		5	1	1	7	16	35	14	79

シ 県展功労感謝状受贈者

(日本画) 安部孫一、飯塚栖圃、常盤大空
中野蒼穹

(洋画) 相田義男、阿部七郎、五十嵐二郎
斎藤正夫、佐藤繁雄、渡辺良雄

(彫塑) 菅野忠良、佐藤義重、佐野文夫
西山勇三、橋本堅太郎

(工芸美術) 佐藤潤四郎、角田弘司、照井久良人
福田三恵子

(書) 桑原江南、佐々木折柴、佐藤黄龍、
高野秦岳、続橋碎雨、増田忍石、
室井鶴堂 (各部50音順)

③ 国立美術館所蔵内外美術名品展

ア 趣 旨

国立美術館所蔵の美術作品を鑑賞する機会を提供
することにより、本県美術の振興に資する。

イ 主 催

文化庁、東京国立近代美術館、京都国立近代美術
館、国立西洋美術館、国立国際美術館、福島県教育
委員会、(財)福島県文化センター

ウ 協 賛

福島民報社、福島民友新聞社、NHK福島放送局、
福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送、ラジオ
福島

エ 会 期

昭和56年11月18日～12月2日

オ 会 場

福島県文化センター

カ 展示作品数

絵画 54点、彫塑 6点 計60点

キ 入場者数 6,928名

④ 各種コンクール、大会の共催助成

ア 第9回福島県川柳大会

(ア) 期日 昭和56年5月24日

(イ) 会場 福島県文化センター

(ウ) 共催 福島県川柳連盟、福島県教育委員会

(エ) 参加者数 111名

(オ) 受賞者

県川柳大会賞(県教育長賞) 佐藤義人ほか

(カ) 選者

吾妻柳郎、笠原高二、今野空白、斎藤畔雪

佐々木政信、佐藤良子、菅原一宇、鈴木六角

高橋巷風、橋本酔石、望月三界子、やぶうち

三石

イ 第19回福島県吹奏楽コンクール

(ア) 期日

昭和56年8月27日～8月30日

(イ) 会場

福島県文化センター

(ウ) 共催

福島県吹奏楽連盟、全日本吹奏楽連盟東北支部

福島県教育委員会、福島市教育委員会

朝日新聞社