

② 主な内容

- ・ 数学科の指導と評価
- ・ 何のために数学を教えるのか
- ・ 数学科学習指導上の諸問題
- ・ 教材研究のすすめ方（関数、確率・統計）

③ 講師

- ・ 筑波大学教授 古藤 怜
- ・ 福島大学教育学部教授 佐藤 俊太郎
- ・ 福島大学教育学部附属中学校教諭 折橋 謙
- ・ 県教育庁指導主事
- ・ 教育センター担当所員

(3) 高等学校数学講座

① 期日・人員等

- ア 第2次 10月13日～10月16日
- イ 高等学校数学科担当教員 26名

② 主な内容

- ・ 多変量解析法とその教育への応用
- ・ 社会科学における数量的方法
- ・ 何のために数学を教えるのか

③ 講師

- ・ 千葉大学助教授 柳井 晴夫
- ・ 福島大学経済学部教授 新家 健精
- ・ 福島大学教育学部教授 佐藤 俊太郎
- ・ 県教育庁指導主事
- ・ 教育センター担当所員

## 8 音楽講座

(1) 小学校音楽講座

① 期日・人員等

- ア 第1次（一般） 6月22日～6月25日
- 第2次（主任） 9月28日～10月1日
- 第2次（低学年担当）11月10日～11月13日
- イ 小学校教員 60名

② 主な内容

- ・ やさしい編曲法
- ・ 指揮法
- ・ 鑑賞指導の評価
- ・ 音楽学習と身体表現
- ・ 楽曲分析の視点とその方法
- ・ 箏の奏法
- ・ 授業分析の理論と授業研究
- ・ 低学年における教材研究
- ・ わらべ唄の編曲法
- ・ 音楽科学習指導上の諸問題
- ・ 学習指導における教師の人間の資質

③ 講師

- ・ 県立福島東高等学校教諭 尾形 秀重
- ・ 岩代町立田沢小学校教頭 小松 栄
- ・ 福島市立福島第四小学校教諭 荒 晶子
- ・ 国見町立森江野小学校校長 中瀧 崇雄
- ・ 宮城家宗家会員 山川 玉枝
- ・ 熱海町立熱海小学校石筵分校教諭 鈴木 久雄
- ・ 県教育庁指導主事

- ・ 教育センター担当所員

(1) 中学校音楽講座

① 期日・人員等

- ア 第1次（前期） 7月7日～7月10日
- 第1次（後期） 1月20日～1月23日
- イ 中学校音楽科担当教員 20名

② 主な内容

- ・ ギターとリコーダーの奏法
- ・ 楽曲分析
- ・ 音楽鑑賞の指導法と評価
- ・ 指揮法
- ・ これからの音楽教育
- ・ 民謡の特質と編曲
- ・ 箏の奏法
- ・ 授業研究
- ・ 音楽科学習指導上の諸問題

③ 講師

- ・ 県立川俣高等学校教諭 蔵田 堯
- ・ 国見町立森江野小学校校長 中瀧 崇雄
- ・ 福島市立福島第一中学校教諭 本田 強一
- ・ 東京芸術大学音楽学部助教授 山本文 茂
- ・ 宮城家宗家会員 山川 玉枝
- ・ 県教育庁指導主事
- ・ 教育センター担当所員

(3) 高等学校音楽講座

① 期日・人員等

- ア 第2次 12月2日～12月5日
- イ 高等学校音楽科担当教員 10名

② 主な内容

- ・ 現代音楽の動向
- ・ 日本の音楽に世界の音楽を投影した音楽史
- ・ 尺八の奏法と製作
- ・ 音楽科学習指導上の諸問題
- ・ 生徒指導と学習指導

③ 講師

- ・ 東京芸術大学音楽学部助教授 船山 隆
- ・ 作曲家 柴田 南雄
- ・ 県立福島工業高等学校教諭 神津 裕一
- ・ 県教育庁指導主事
- ・ 教育センター担当所員

## 9 図画工作, 美術, 美術・工芸, 書道講座

(1) 小学校図画工作講座

① 期日・人員等

- ア 第1次（低学年担当） 6月1日～6月4日
- 第2次（高学年担当） 7月29日～8月1日
- 第2次（主任） 10月20日～10月23日
- イ 小学校教員 60名

② 主な内容

- ・ 図画工作科学習指導上の諸問題
- ・ 紙工作の基礎技法
- ・ 静物写生—水彩表現—
- ・ 木を主材とした工作