

- 鑑賞指導と評価
- 箏の奏法
- 編曲法と伴奏法
- リコーダーの奏法と指導
- 楽曲分析の視点とその方法
- 音楽科学習指導上の諸問題
- 学習指導における教師の人的資質

③ 講 師

- |                 |         |
|-----------------|---------|
| ・ 郡山市立橋小学校教諭    | 鈴木 久 男  |
| ・ 県立福島東高等学校教諭   | 尾 形 秀 重 |
| ・ 福島市立福島第四小学校教諭 | 荒 晶 子   |
| ・ 福島市立福島第一中学校教諭 | 本 田 強 一 |
| ・ 宮城宗家会員        | 伏 見 啓 子 |
| ・ 福島大学教育学部助教授   | 斎 藤 一 次 |
| ・ 国見町立森江野小学校長   | 中 潟 崇 雄 |
| ・ 県教育庁指導主事      |         |
| ・ 教育センター担当所員    |         |

(2) 中学校音楽講座

① 期日・人員等

- ア 共通 8月9日～8月12日  
イ 中学校音楽科担当教員 18名

② 主な内容

- ギターとリコーダーの奏法と指導
- 箏の奏法
- 中学校音楽の歴史と現状
- 歌唱指導法
- 音楽科学習指導上の諸問題
- 相談的な教師

③ 講 師

- |               |         |
|---------------|---------|
| ・ 県立川俣高等学校教諭  | 蔵 田 堯   |
| ・ 桑折町立釀芳中学校教諭 | 中 島 賢 司 |
| ・ 宮城宗家会員      | 山 川 玉 枝 |
| ・ 東京芸術大学助教授   | 山 本 文 茂 |
| ・ 県教育庁指導主事    |         |
| ・ 教育センター担当所員  |         |

(3) 高等学校音楽講座

① 期日・人員等

- ア 第2次 11月30日～12月3日  
イ 高等学校音楽科担当教員 13名

② 主な内容

- 現代音楽の教材化とその方法
- 声楽の指導法と発声理論
- 尺八の奏法
- 音楽教育の動向と展望
- 音楽科学習指導上の諸問題
- 生徒指導と学習指導

③ 講 師

- |                |         |
|----------------|---------|
| ・ 東京芸術大学助教授    | 船 山 隆   |
| ・ 東京芸術大学教授     | 畑 中 良 輔 |
| ・ 県立福島工業高等学校教諭 | 神 津 裕 一 |
| ・ 桐朋学園大学学長     | 三 善 晃   |
| ・ 県教育庁指導主事     |         |
| ・ 教育センター担当所員   |         |

10 図画工作、美術、美術・工芸、書道講座

(1) 小学校図画工作講座

① 期日・人員等

- ア 第1次 (下学年担当) 6月14日～6月17日  
第2次 (上学年担当) 8月2日～8月5日  
第2次 (主任) 10月19日～10月22日  
イ 小学校教員 53名

② 主な内容

- 図画工作科学習指導上の諸問題
- 紙工作の基礎技法
- 版画表現と指導法—いろいろな紙版画—
- 絵画表現と指導法—水彩による静物写生—
- 機構・原理による工作
- 児童画の見方・描かせ方
- 彫塑表現と指導
- これからの図画工作教育
- 学習指導における教師の人的資質

③ 講 師

- |                   |           |
|-------------------|-----------|
| ・ 県立安積女子高等学校教諭    | 熊 谷 正 晴   |
| ・ 会津高田町立高田小学校教諭   | 玉 川 岩 雄   |
| ・ 福島大学教育学部附属小学校教諭 | 力 丸 丈 夫   |
| ・ 川俣町立小島小学校教頭     | 槌 谷 幸 一   |
| ・ 桑沢デザイン研究所長      | 高 山 正 喜 久 |
| ・ 県立福島女子高等学校教諭    | 神 野 忠 和   |
| ・ 県教育庁指導主事        |           |
| ・ 教育センター担当所員      |           |

(2) 中学校美術講座

① 期日・人員等

- ア 第1次 11月8日～11月11日  
イ 中学校美術科担当教員 14名

② 主な内容

- 美術科学習指導上の諸問題
- 新しい素材による工作—アクリル板—
- 彫塑表現と指導法—型による石こうしか付け—
- 現代美術の動向
- 学習指導における教師の人的資質

③ 講 師

- |               |         |
|---------------|---------|
| ・ 県立保原高等学校教諭  | 大 槻 忠   |
| ・ 福島大学教育学部助教授 | 白 沢 菊 夫 |
| ・ 県教育庁指導主事    |         |
| ・ 教育センター担当所員  |         |

(3) 高等学校美術・工芸講座

① 期日・人員等

- ア 第2次 12月7日～12月10日  
イ 高等学校美術・工芸科担当教員 9名

② 主な内容

- 美術・工芸科学習指導上の諸問題
- 人体による油彩表現と指導法
- 現代美術の動向
- 生徒指導と学習指導

③ 講 師

- |              |         |
|--------------|---------|
| ・ 武蔵野美術大学助教授 | 小 林 敏 之 |
|--------------|---------|