(2) **舞台設備**

舞台照明設備　フットライト（68灯）、ボーダーライト(3列 225灯)、サスペンションライト（4列84灯)、ホリゾントライト（上下各72灯)、シーリングライト（24灯)、各種スポット、調光卓（6KW60本）

舞台音響設備　主調整卓（マイク入力27回路)、ライン入力24回路)、マイクロフォン（55台)、レコードプレーヤー(2台)、テープレコーダー（5台)、マイクエレベーター装置（3台）

その他の舞台設備　緞帳2枚、絞り緞帳1枚、各種幕類、所作台、音響反射板、迫りあげ装置、(大迫り、小迫り、オーケストラ迫り、花道スッポン)、吊物（16本)、仮設能舞台1式、グランドピアノ（2台)、エレクトーン、松羽目竹羽目

映写設備　16mm映写機2台、映写用スクリーン、以上の舞台設備については、大ホールの舞台設備の概要を記載したが、小ホールにも規模は小さいが照明、音響、映写等の設備が整っている。

第3節　事業の実施状況

昭和57年度中に財団法人福島県文化センターが実施した事業の概要は、次のとおりである。

1　自主事業

文化会館

事業名	期日	開催場所	事業内容	参加入場人員
交響楽の夕べ	11月27日(土)	県文化センター 大ホール	演奏　東京交響楽団 指揮　秋山和慶 バイオリン　数住岸子 曲目　ベートーベン「交響曲第6番〈田園〉」他	1,943人
少年劇場	6月4日(金) ～ 6月19日(土)	福島・会津若松・郡山・いわき・白河・須賀川・喜多方・相馬の8市及び川俣・船引・田島の3町	出演　劇団　仲間 演目　乞食と王子	19,332人
親子劇場	7月11日(日)	県文化センター 大ホール	出演　劇団　飛行船 演目　長ぐつをはいた猫	3,836人
福島県バレエフェスティバル	5月2日(日)	県文化センター 大ホール	県洋舞家協会会員による合同発表公演 参加人員　約400名	1,400人
福島県吹奏楽トップコンサート	6月27日(日)	いわき市 平市民会館	県吹奏楽連盟楽団の演奏会 出演　7団体	1,900人
福島県三曲演奏会	6月27日(日)	県文化センター 大ホール	県三曲連盟会員による発表演奏会 参加人員　約200名	1,200人
文学講演会	(古典) 9月25日 (近代) 10月30日	二本松市 須賀川市	(古典)「源氏物語研究の初期」池田利夫 (近代)「近代文学以前、以後」おおやゆきよ	古典　190人 近代　78人
文化講座	①7月中 ②年間	①原町市 ②県文化センター	①　郷土史講座 ②　放送利用講座	郷土史　228人 文学　42人(会員数) 法学　31人(〃) 東洋文化　48人(〃)
映画会	(一般向) 奇数月第3日曜日5、7、9、11、1、3月の計6回 (児童向) 7月8月の夏休み期間中の毎土曜日計4回	県文化センター 視聴覚室	一般向 児童向	一般向　490人 児童向　1,560人