

福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送

エ 音楽部門

- (ア) 期 日 昭和59年7月12日～7月13日
- (イ) 場 所 会津若松市民会館、喜多方プラザ文化センター
- (ウ) 参加校 合唱の部 39校、器楽の部 58校
- (エ) 参加人員 3,701人

オ. 美術部門

- (ア) 期 日 昭和59年10月24日～10月28日
- (イ) 場 所 会津若松市文化福祉センター
- (ウ) 部 門 絵画、彫塑、デザイン、工芸
- (エ) 展示数 255点
- (オ) 参加校 49校
- (カ) 入場者数 1,012人

カ 演劇部門

- (ア) 期 日 昭和59年11月23日～11月25日
- (イ) 場 所 喜多方プラザ文化センター
- (ウ) 参加校 13校 (地区予選の代表校)
- (エ) 参加生徒数 341人
- (オ) 受賞校
  - 最優秀賞 県立小名浜高校 (東北大会においても最優秀賞を受賞し、全国大会へ出場決定)
  - 優 秀 賞 一席 県立白河女子高校 (東北大会出場)
  - 二席 県立安積高校

(4) 芸術文化活動の向上

① 第37回福島県文学賞

- ア 趣 旨 県民から作品を公募して優秀作品を顕彰し、地方文化の進展と本県文学の振興をはかる。
- イ 応募数 小説61点、詩66点、短歌43歩、俳句52点、計222点
- ウ 審査委員 岩間芳樹、鈴木満、今泉壮市、大滝清雄、岡村史夫、小川琢士、馬場あき子、桜木甚吾、佐久間悠、金子

兜太、安達真弓、藤村多加夫

エ 企画委員

広沢康郎、高橋八重子、三谷晃一、太田隆夫、阿久津善治、鈴木武、鈴木正治、伊藤松風、菅野輝栄、菊池信幸

② 第38回福島県総合美術展覧会

ア 趣 旨 県内及び県出身者から作品を募集して展覧し、本県美術文化の振興を図る。

イ 主 催

福島県教育委員会、福島県、福島県美術家連盟、在京福島県美術家協会、福島市教育委員会、福島市、(財)福島県文化センター

ウ 後 援

福島民報社、福島民友新聞社、河北新報社、NHK福島放送局、福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送

エ 会 期

昭和59年6月9日～6月20日

オ 会 場

福島県文化センター

カ 運 営 委 員

安藤重春、五十嵐二郎、伊藤孝、岡崎英夫、鎌田正蔵、神野忠和、菊池信幸、斉藤芳龍、高橋良一郎、丹野清栄、角田弘司、邊見榮之助、松本榮、村上皓南、若松光一郎 (50音順)

キ 審 査 員

- (日 本 画) 飯塚栖圃、水戸童、藁谷耕人
- (洋 画) 石山富彦、春日部洋、鈴木正紀、富樫京子、橋本照、三浦哲生、吉田富美
- (彫 塑) 神野忠和、草野慎、佐藤義重
- (工芸美術) 佐藤潤四郎、須藤紀雄、丸山高志、福田三恵子、宗像亮一
- ( 書 ) 高橋藤園、千葉香仙、野内鶴斎、皆川雅舟、横山薫園 (各部50音順)

ク 出 品 数

区 分 部 門	招 待			公 募				合 計	前年度 出品数	増減	本年度公募陳列数				本年度 総陳列数	前年度 総陳列数
	招待	依頼	計	無鑑 査	一般	青少年	計				無鑑 査	一般	青少年	計		
日 本 画	16	6	22	1	49	1	51	73	88	△15	1	40	0	41	63	68
洋 画	58	14	72	1	227	92	320	392	449	△57	1	114	29	144	216	224
彫 塑	19	6	25	1	41	9	51	76	73	3	1	34	7	42	67	66
工 芸 美 術	18	3	21	0	96	11	107	128	117	11	0	52	11	63	84	87
書	22	22	44	2	366	3	371	415	392	23	2	183	2	187	231	232
計	133	51	184	5	779	116	900	1,084	1,119	△35	5	423	49	477	661	677
前年度出品数	135	51	186	4	775	154	933	1,119								
増 減	△ 2	0	△ 2	1	4	△ 38	△ 33	△ 35								